

STAVBARIK

ŠKOLSKÝ ČASOPIS

Milí študenti, kolegovia a iní priaznivci našej školy!

Po dvoch školských rokoch, keď sme väčšinu vyučovacích hodín nedrali školské lavice, ale skôr domáce časti nábytku, a keď sme komunikovali a vzdelávali sa prostredníctvom monitorov, tento školský rok bol už takmer tradičný. Preto sme obnovili aj tradíciu vydávania školského časopisu.

Vďaka sociálnym sieťam naša škola žije nielen bežným, reálnym, ale aj virtuálnym životom. Zaujímavosti, akcie, exkurzie, súťaže, to všetko sa objavuje na stránke školy, na FB profile, aj na Instagrame.

Napriek tomu naši študenti majú stále čo povedať aj navyše, majú svoje názory, záľuby a záujmy, o ktoré sa v nasledujúcich článkoch s čitateľmi podelili.

Prajem vám podnetné čítanie, a ak vám napadne téma, ktorú v časopise nenájdete, alebo si myslíte, že vašou klávesnicou by mohol vzniknúť zaujímavejší text, budeme srdečne očakávať vašu spoluprácu.

Príjemné slnečné dni praje

Fichnová



OBSAH

Spoločnosť

Život na intráku	3
Život Maďara na škole	4
Život v detskom domove	4

Šport

Freestyle BMX	5
Freerun	6

Vzdelávanie

Ambície na vysokú školu	7
Prečo mať bohatstvo v hlave	7

Umenie

Knihy, po ktorých sa oplatí siahnuť	8
Nie je hudba ako hudba	9
Hip-hop ako subkultúra	11

Kto sa skrýva za oponou

Súťaž	12
-------	----

Boss trochu inak

Náhľad do súkromia	13
--------------------	----

Anketa

Pretože na Tvojom názore záleží	15
---------------------------------	----

Užitočné linky



STAVITEĽSTVO

MECHANIK
BÁSÍČSKEJ
TECHNIKY

DIZAJN
NÁBYTKU
A INTERIÉRU

TECHN. BOZP.

STOLÁR

ELEKTROMECHANIK

STRECHÁR

MURÁR

INŠTALATÉR

MALIAR

NITRIANSKA CESTA 61
940 02 NOVÉ ZÁMKY

www.sosstavnz.edupage.org



SPOLOČNOSŤ

Život na intráku

Keď som bol ôsmak na základnej škole a starší kamaráti mi hovorili, ako je dobre na internáte, nechápal som ich a hovoril som im, ako nikdy na internát nepôjdem a že radšej vstanem každé ráno pokojne o 4,50 hod.

Tieto veľké reči skončili 3.9.2019, keď som zistil, ako skoro je 5:00 a že spánok mám rád. Ešte v ten deň som sa našahoval na internát. Nebudem Vám klamať, bolo to moje najlepšie rozhodnutie. Síce som prišiel o 3 dni neskôr ako ostatní a všetci boli už kamaráti, netrvalo to ani pol dňa a zrazu som poznal každého a našiel som si prvých kamarátov. Internát je pre mňa synonymom voľnosti. Stačí udržiavať poriadok a vracat' sa z prechádzky načas. Za 3 roky, ktoré som tu prežil, som sa nenudil ani raz. Okrem super blízkeho Tesca a obchodného centra Aquario je v meste veľmi príjemné aj námestie. Na internáte je možnosť mnohých druhov športu (biliard, stolný tenis, basketbal, futbal).



Keď vám niekto povie, že školská strava nemôže byť dobrá, naše kuchárky vás presvedčia o opak. Tiež keď si myslíte, že vychovávateľ je nejaký bachar, ktorý vás bude celé dni len kontrolovať a karhať za niečo, tiež to je úplná blbosť. Naši vychovávatelia naozaj stoja za to, sú priateľskí, nápomocní a je s nimi sranda. Sú jedným z dôvodov, prečo mi bude za školou smutno.

Ja osobne odporúčam internát pre každého a hlavne pre ľudí, ktorí chcú zažiť niečo nové, získať samostatnosť, spoznať nových ľudí a oddýchnuť si od rodičov.

Adam Csillag (III.C)



NITRIANSKA CESTA 61
940 02 NOVÉ ZÁMKY
www.sosstavz.edupage.org



Život Mad'ara na našej škole

2.septembra 2019 som nastúpil do tejto školy s nízkymi základnými jazykovými znalosťami slovenčiny. Rozprávať po slovensky som veľmi nevedel, v podstate som sa len pozdravil. Rozhodol som sa, že po maďarskej základnej škole sa musím naučiť po slovensky, lebo žijem v tejto krajine a páči sa mi tu.

Začiatky na škole boli nezvyčajné, ale nie zlé. Správali sa ku mne totiž priateľsky. Na odbornej praxi to bolo v pohode, základným príkazom som rozumel a práca elektromechanika ma bavila. Na vyučovaní som sa ale musel veľmi snažiť. Našťastie moji učitelia boli veľmi trpezliví a milí. V triede som si našiel kamarátov, ktorí vedľa po maďarsky, ale aj takých, s ktorými máme spoločné záľuby a ktorí ma učili po slovensky. Každý deň som šiel domov o pár slovíčok múdrejší a ak som niečomu nerozumel, bral som to pozitívne, lebo som sa zase dozvedel niečo nového.

Teraz som už tretiak, čakajú ma záverečné skúšky v slovenčine. Ovládam ju už celkom dobre (tento text mi však určite opraví :), a aj keď robím chyby, bez problémov sa po slovensky dorozumiem. V budúcnosti chcem spoznať krásy a kultúru Slovenska.

Ak máte trocha pevnej vôle a dobrých ľudí okolo seba, všetko ide ľahšie.

Kevin Szököl (III.C)

Život v detskom domove

Na začiatku by som povedal, že v kolárovskej detskom domove bývam už od svojich 12 rokov, takže zatiaľ 5 rokov. Pokiaľ študujeme, smieme tam zostať až do 25 rokov. Nevravím, že to tam je zlé, pretože nie je. Máme okolo seba vychovávateľky a vychovávateľov, ktorí sa o nás starajú a po čase si ani nevšimneme, že je to cudzí človek, pretože za ten čas nám to pripadá, ako by to bola naša rodina. Jasné, že keď sa predomnou spomenie slovo otec alebo mama, tak je mi to divné, ale život na ulici je určite o dosť horší.

Zamestnanci domova sa vždy striedajú ako denná a nočná služba. Každá skupina okrem hlavnej budovy má vlastný rodinný dom, v ktorom žije najviac 10 detí. Na každej skupine je



NITRIANSKA CESTA 61
940 02 NOVÉ ZÁMKY

www.sosstavnz.edupage.org



jedna koordinátorka a potom vychovávateľky a samozrejme jedna hospodárka, ktorá sa stará o financie a jedálničiek. Často nám pomáhajú s úlohami a prípravou do školy, ale aj všeobecne do života.

Každý deň máme nejaký rajón, aby sme sa aj niečo priučili. Vreckové sa u nás rozdeľuje podľa veku. Deti do 15 rokov majú okolo 12 eur a deti nad 15 rokov majú 30 eur na mesiac, plus máme zvlášť peniaze na oblečenie. Väčšina z nás navštevuje nejaké krúžky, či už futbal, zápasenie alebo tanečnú. Vychádzky máme my starší do večere alebo aj chvíľu po nej.

Ak sa rozhodneme v 18. roku odísť, tak nám dajú 900 eur ako štart do života. Pokiaľ sa rozhodneme zostať a pokračovať v štúdiu, tak sa dostaneme do takého mini domu, kde sme zvlášť a musíme sa starať sami o seba a naučiť sa zodpovednosti, aby sa z nás stali lepší ľudia.

Aj keď život v detskom domove nie je dokonalý, mne rodinu nahradiť vedel vďaka skvelým zážitkom, ktoré tu prežívam každý deň. Som spokojný a šťastný s mojou rodinou.

Roman Verner (II.C)

ŠPORT

Freestyle BMX

Tento článok je pre čitateľov, ktorí milujú, alebo chcú zažiť adrenalín, pretože tento šport ho obsahuje veľké množstvo. BMX je z anglického Bicycle Motorcross a je to forma cyklistiky so špeciálne upravenými bicyklami. Predvádzanie trikov a komplikovaných skokov na týchto bicykloch sa nazýva freestyle.

V posledných rokoch sa už dostal aj na olympijské hry.

Tento šport je úžasný, ale nebezpečný. Freestyle BMX jazdím už 4 roky a stále ma fascinuje napriek všetkým pádom a úrazom, ktoré sa mi na BMX stali. Je to čím ďalej populárnejší šport, preto sa vo svete buduje veľa tzv. skateparkov. Jeden takýto je aj v Šuranoch, kam chodím. Volá sa BIKEHALA



NITRIANSKA CESTA 61
940 02 NOVÉ ZÁMKY

www.sosstavnz.edupage.org



a fanúšikom adrenalínových športov (BMX, SKATE, Parkúr) slúži už 10 rokov. Je vraj druhou najväčšou takouto halou v strednej Európe. Každú stredu sa tam konajú tréningy, kde sa profesionáli venujú amatérskym nadšencom, deťom či dospelým. Ja ako člen tohto freestyle BMX tímu som sa už zúčastnil aj mnohých súťaží, viackrát sme súťažili aj v Čechách a v Maďarsku.

Je super skúšať nové veci, preto, ak máte radi adrenalín, odporúčam. Prihláste sa na tréningy v Šuranoch na Partizánskej ulici v Starom cukrovare. Okrem zážitkov a skúseností získate iste zopár modrín, ale aj veľa nových priateľov.

Gabriel Nagy (III.C)

Filozofia freerunu a parkouru

Freerun je umenie pohybu, akrobatická športová disciplína. Ide o to, aby freeruner na svojej ceste hladko a plynule prekonal prekážku, a to pomocou rôznych preskokov, skokov a trikov.



Povedzme si trochu o histórii tohto športu. Zakladateľ David Bell z Francúzska povedal: "Freerun a parkour existuje od počiatku histórie, len ho tak ľudia nevolali. Je to pohyb, ktorý v určitom

zmysle prekonáva gravitáciu, diaľku a výšku. Tento šport je dosť mladý, snaží sa zaujať dnešnú mládež, aby sa hýbala a prekonávala svoje vlastné limity.

Pre mňa osobne je to niečo výnimočné, pretože to každý nedokáže, je to niečo, pričom som sám sebou. Tento šport mi dodáva sebavedomie, z každého nového naučeného triku alebo skoku mám veľkú radosť. Mojmým snom je stať sa najlepším freerunerom na Slovensku, možno aj na svete. Kto vie, či sa mi to raz podarí.

Laco Tám (II.A)



NITRIANSKA CESTA 61
940 02 NOVÉ ZÁMKY
www.sosstavnz.edupage.org



VZDELÁVANIE

Ambície na vysokú školu

Po ukončení strednej školy si vyberáme z množstva možností, ako pokračovať nie len v oblasti vzdelávania, ale celkovo v osobnom raste. Rozmýšľame nad výhodami štúdia, ktoré vysoká škola prináša.

Pri rozhodovaní, či ísť na vysokú školu, by si sa mal zamyslieť predovšetkým nad tým, čo ťa v skutočnosti baví a na čo máš schopnosti. Ak je niekto manuálne zručný, ale nebaví ho sedieť nad knihami, môže byť spoločnosti užitočnejší, ak si vyberie vhodné remeslo.

V súčasnosti je veľmi veľa profesií, kde je nedostatok ľudí a v blízkej budúcnosti budú takíto ľudia veľmi hľadaní a cenení.

Ak ťa štúdium baví a máš naň predpoklady, tak je vysoká škola vždy plus. Nie pre titul, ale preto, že ťa naučí lepšie rozmýšľať, organizovať si prácu a hlavne rozvíjať nové nadobudnuté vedomosti. Je skvelé, ak môžeme byť v práci úspešní, finančne zabezpečení, no zároveň užitoční aj pre ostatných, napríklad aj vďaka schopnosti naprojektovať rodinný dom a vytvoriť pre ľudí príjemný domov. Vysoká škola stavebná je pre študentov staviteľstva asi tým najlepším pokračovaním štúdia.

Rozhodni sa správne.

Denis Opavský (II.A)

Prečo mať bohatstvo v hlave

Či chceme alebo nechceme, učíme sa každý deň. Učiteľmi sú pre nás spolužiaci, rodičia, kamaráti, televízor i mobil. Buď niečo niekde začujeme, pozrieme sa do mobilu, alebo sa spýtame. Každá informácia je pre nás užitočná. Ľudia nám vedia zobrať náš majetok, ale nikto nám nevie zobrať naše vedomosti.

Nájdí si
vysokú



Už len keď si prečítame dve plnohodnotné vety z článku na internete, sme bohatší o nové informácie. Aj vtedy sme bohatší, keď bývame vyššie ako ostatní a v diaľke vidíme tmavé oblaky, ako z nich prší. Tí, ktorí bývajú na prízemí, sa o daždi dozvedia, až keď ho uvidia. Prví však uvidia z okna kvety rásť.

Nebojme sa získavať nové informácie o témach, ktoré nás zaujímajú. Naše poznatky si stále prehlbujeme. Buďme vďaka svojim vedomostiam nápomocní iným, poučujme ľudí v okolí, ktorí robia chyby a my o nich vieme. Lebo na chybách sa učíme. Pochvaly a ocenenia nás síce môžu posúvať vyššie, ale napravené chyby viac. Nebojme sa pýtať. Predsa, kto sa nepýta, nevie.

Každý človek je učiteľom druhých. Nie všetkému sa dá veriť, preto každú informáciu starostlivo filtrujeme. Tento článok som napísal ako motiváciu pre druhých, aby sa nebáli učiť aj mimo školy. Neberme vedomosti ako trest. Berme ich ako dar, ktorý sme dostali zadarmo. Je to naše neviditeľné bohatstvo.

Snažme sa robiť všetko tak, ako najlepšie vieme. Majme sa radi a vážme si seba samých napríklad aj za to, že sa nebojíme vzdelávať. Lebo len ten, kto má rád seba, môže mať rád druhých.

NITRIANSKA CESTA 61
NOVÉ ZÁMKY

Martin Bódi (II.A)

UMENIE

Knihy, po ktorých sa oplatí siahnuť

Chcete zabíť voľný čas? Radi čítate? Skúste si prečítať tieto knihy.



Zaklínač - Ponorte sa do fantasy príbehu o Geraltovi z Rivie. Knihy sú od poľského spisovateľa Andrzeja Sapkowskeho, celkom je ich 7 pokračovaní. Dej sa odohráva vo



NITRIANSKA CESTA 61
940 02 NOVÉ ZÁMKY

www.sosstavnz.edupage.org



fiktívnom svete nazývanom Kontinent, kde žije nájomný zabijak Geralt z Rivie, ktorý zabíja mýtické tvory. Sapkowski zobrazil zaklínačov ako mutantov, ktorí boli premenení pomocou mágie, mutagenov a jedov. Získal tak magické schopnosti a vynikajúce zmysly. Zaklínač má úžasný dej, ktorý vás úplne pohltí. Sú tam vyobrazené rôzne mýtické tvory zo slovanskej mytológie. Dej má veľa zvrátov a zápletiiek. Je tam veľa vtipných aj napínavých scén. Boje sú vynikajúco opísané.

Pán prsteňov - Je epická trilógia, ktorú napísal J.R.R.Tolkien. Je to príbeh o priateľstve, svornosti a láske. Príbeh sa odohráva vo fantasy svete Stredozem, v ktorej boli ukuté prstene moci, ktoré boli rozdané elfom, ľuďom a trpaslíkom. Ale zlý vládca Sauron potajomky ukul ďalší prsteň, najmocnejší zo všetkých, do ktorého ukryl všetku svoju moc. Tento prsteň bol po



stáročia stratený. Prsteň bol nájdený tvorom menom Gloch,, ktorý mu bol vzatý hobitom Bilbom, ktorý ho našiel v jaskyni počas jeho dobrodružstva. Tento prsteň bol predaný Frodovi, ktorý ho zdedil a má za úlohu ho odniesť do hory osudu, kde ho má zničiť. Pán prsteňov je zaujímavá trilógia, ktorá má vynikajúci dej, ktorý sa odohráva vo svete plnom mágie, drakov, elfov, trpaslíkov a rôznych ďalších tvorov. Príbeh má rôzne zápletky. Do postáv sa vžijete a budete s nimi zdieľať radosť, strach aj súcit.

Vladimír Kruzšicz (III.C)

Nie je hudba ako hudba

„Hudba sa vo všeobecnosti definuje ako špecifická ľudská aktivita, ktorá sa pomocou tónov a zvukov charakteristicky zoskupených v priestore a čase, a na základe spoločenských skúseností usiluje o estetickú komunikáciu. Hudba je konkrétnejší druh umenia” Približne toto ti hodí Wikipédia ako definíciu hudby.



NITRIANSKA CESTA 61
940 02 NOVĚ ZĀMKY

www.sosstavnz.edupage.org



Hip-hop ako subkultúra

Hip-hop ako subkultúra ⁽¹⁾ vznikol v New Yorku (USA) v 70. rokoch 20. storočia v prostredí štvrtí obývaných prevažne černošským obyvateľstvom. Počas rokov sa vyvinul do svojej dnešnej podoby celosvetovej mestskej subkultúry mládeže.

V počiatkoch sa ako hlavné zložky tejto subkultúry uvádzali tzv. „4 elementy“ rap, DJ-ing, Breakdance a grafity. Ako tzv. piaty element sa uvádza beatbox. V priebehu rokov sa tieto



viac špecifikovali a pribudli ďalšie. Dnes hip hop zahŕňa špecifický štýl produkcie hudby, slang, módu, ale aj celkovo životný štýl.

Rap je vokálny štýl, v ktorom umelec hovorí lyricky, v rýmoch a veršoch.

Break dance je mestský tanec, ktorý vznikol medzi afroamerickou a portorikánskou

mládežou v USA v 70. rokoch 20. storočia. Vyznačuje sa akrobatickými prvkami.

Grafity je v užšom zmysle iný názov pre **graffiti art** (iný názov: **sprejové umenie**), teda pouličné výtvarné umenie od 70. rokov 20. stor., ktoré spočíva v sprejových kresbách či nápisoch na múroch a veľkých betónových plochách v mestách, na vagónoch a pod.



Beatbox znamená vytváranie tónov, ktoré imitujú bubeníka alebo perkusie iba ústami, bez použitia hudobných nástrojov. Deje sa tak pomocou cieleného ovládania jazyka, líc, krčných svalov a kontroly dychu.

Preto som si vybral túto tému, lebo od malička počúvam rap [hip-hop] a veľmi ma to vie inšpirovať a motivovať. Kvôli hip-hopu sa mi zmenil aj štýl obliekania.

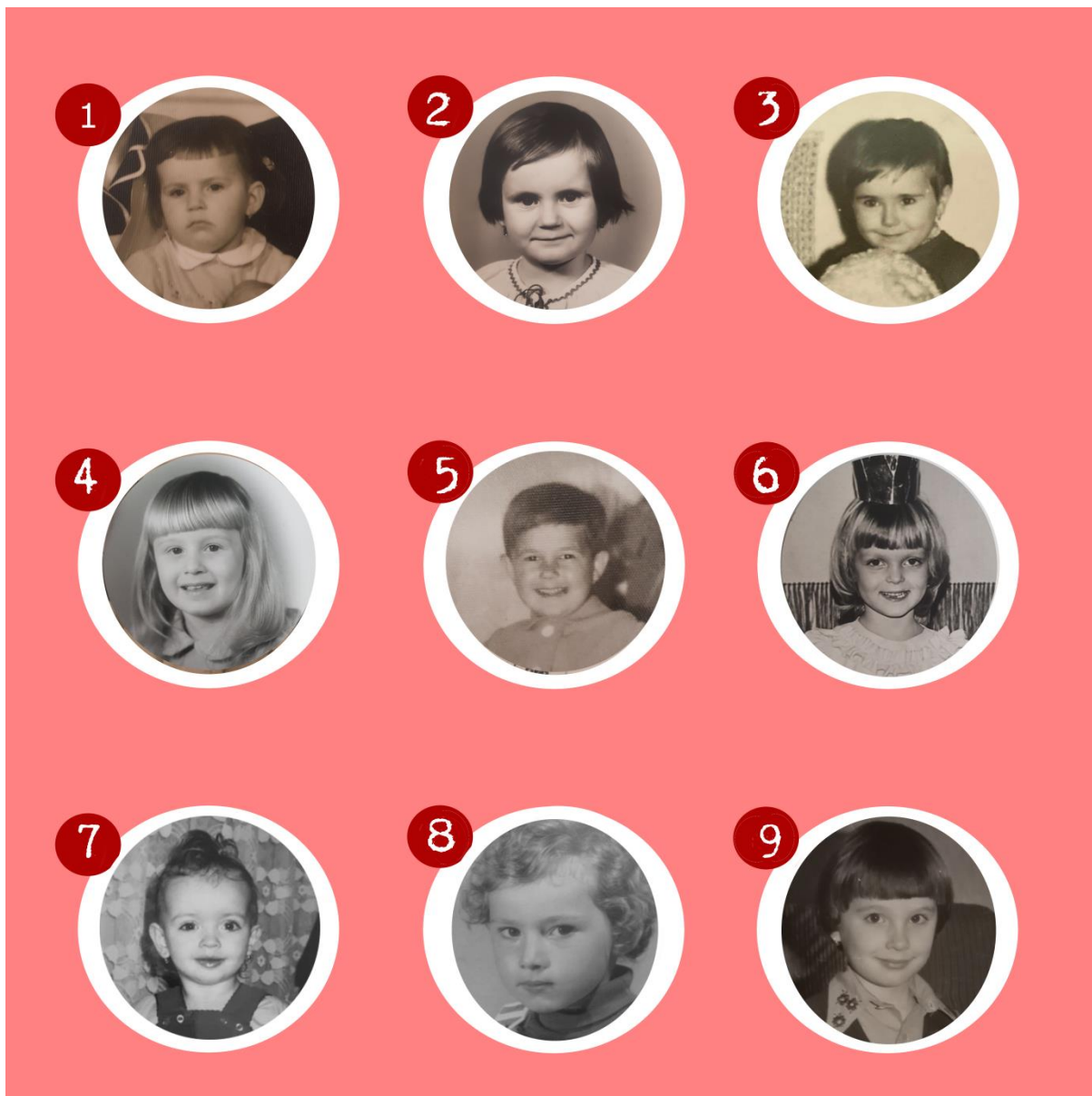
(1) *Subkultúra je súbor kultúrnych prvkov typických pre menej kultúrne vyhranené sociálne skupiny alebo spoločenstvá, odlišujúce sa od dominantnej (oficiálnej, hlavnej) kultúry.*

Ladislav Peško (II.B)



KTO SA SKRÝVA ZA OPONOU

Uhádni identitu aspoň 8 učiteliek a učiteľov a získaj Žolík
(ospravedlnenka v prípade zabudnutej úlohy či nepripravenia sa na hodinu)



Naskenuj kód, správne vyplň dotazník
a odmena je Tvoja!



STAVITEĽSTVO

MECHANIK RASČÍSKEJ
TECHNIKY

DIZAJN NÁBYTKU
A INTERIÉRU

TECHN. BOZP.

STOLÁR

ELEKTROMECHANIK

STRECHÁR

MURÁR

INŠTALATÉR

MALIAR

NITRIANSKA CESTA 61
940 02 NOVE ZÁMKY

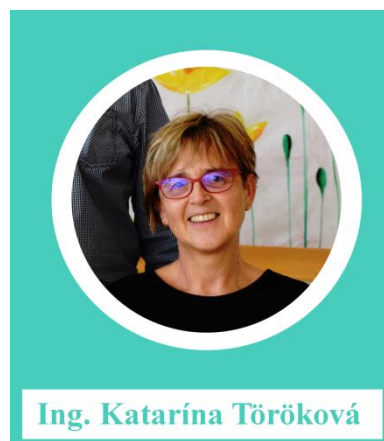
www.sosstavnz.edupage.org



BOSS TAK TROCHU INAK

Aké ste boli dieťa, žiačka?

V porovnaní s mojím „veselým“ starším bratom som bola kludnejší typ, skôr poslušný. Ako žiačka som sa dobre učila, rada som mala prírodopis, zemepis, telesnú a výtvarnú výchovu.



Ing. Katarína Töröková

Prečo ste sa rozhodli pracovať v školstve?

Po 5 rokoch strávených na materskej dovolenke sa štátny podnik, v ktorom som dovtedy pracovala stal súkromným a musela som hľadať nové pracovné miesto. Vtedy ma oslovila moja známa, ktorá učila na tejto škole, či nechcem ísť do školstva. Výhodou školstva pre matku s malými deťmi boli „prázdniny“, a pre mňa aj malá vzdialenosť k bydlisku a nevýhodou bolo doplnenie dvojročného pedagogického vzdelania popri rodine a prípravách na vyučovanie. Ale aj napriek tejto nevýhode vyhralo školstvo.

Čo ste študovali na VŠ?

Študovala som Slovenskú vysokú školu technickú v Bratislave – teraz ju poznáme pod názvom Slovenská technická univerzita a som absolventkou Stavebnej fakulty.

Spomeniete si na nejakú vtipnú situáciu z Vášho pedagogického pôsobenia?

Nakoľko som už viac rokov mimo priameho denného kontaktu so žiakmi spomínam si na príhodu, ktorú zažila moja kolegyňa – stavbárka J. V rámci vzdelávania dospelých vyučovala tematický celok schodisko. Pri návrhu výpočtu schodiska platí vzorec: (určite ho maturanti – stavbári ovládajú), len ho pripomeniem: $2H + B = 630\text{mm}$, pričom H je výška schodu, B je šírka schodu. Vzorec vysvetlila v triede s popisom, predviedla pred školským schodiskom s názornou ukážkou vystupovania na schody – obidvomi nohami stojím pred schodiskom, jednou nohou vystúpim na prvý schod, druhou nohou musím prekonať dva schody, preto je vo vzorci $2H$ – čiže $2x$ výška schodu. Číslo 630mm je odvodené od priemernej dĺžky mužského kroku. Zopakovala vzorec, znovu názorne predviedla a pri kontrolnej otázke:



NITRIANSKA CESTA 61
940 02 NOVÉ ZÁMKY

www.sosstavnz.edupage.org



koľko schodov prekonám druhou nohou pri nástupe na schodisko? Odpoveď znela: „Pani profesorka vy aj tri.“

Aký je Váš sen?

Sen každého človeka je byť úspešný, zdravý a spokojný. Tieto sny nezáležia len od nás, s niektorými sa musíme naučiť žiť, niektoré nie sú nám dopriate. Ale sú aj sny, ktoré vieme ovplyvniť sami, prípadne s ľuďmi okolo nás. Mojim snom z tejto pozície je mať dobrých učiteľov, šikovných žiakov, ochotných ľudí sa spolupodieľať na napredovaní našej školy, aby raz mohlo platiť: „remeslo má zlaté dno“.

Vedeli by ste dať žiakom tejto školy nejakú radu do života?

Študovali ste na škole, ktorá vám dala základy odborného vzdelania. Pracovná prax dotvorí vaše zručnosti, aby ste sa raz stali úspešnými. Ostaňte vo vyštudovanom odbore, pracujte čestne, usilovne a svedomito.

Máte nejaké celoživotné motto?

Možno nie celoživotné, ale počas tohto pracovného obdobia: Pracovať s ľuďmi a pre ľudí.

NAJ

Jedlo: dukátové buchtičky

Šport: volejbal

Mesto/miesto: Nové Zámky, časť Zúgov

Zviera: pes

Film: Mastičkár

Kniha: životopisné romány

Hudba: country

Záľuba: ručné práce rôzneho druhu









NITRIANSKA CESTA 61
940 02 NOVÉ ZÁMKY
www.sosstavnz.edupage.org



ANKETA

Pretože na Tvojom názore záleží

Chcel/a by si, aby bol na škole bufet?		Naskenuj QR kód a odošli svoju odpoveď!
Chcel/a by si, aby bol na škole bagetomat?		
Si spokojná/ý so službami školskej jedálne?		
Čo by si povedal/a na filmový večer v škole/na internáte?		
Chcel/a by si byť ďalší školský rok niekoho buddy?		
Chcel/a by si prispieť do ďalšieho dielu školského časopisu?		

Hlasovať môžeš do konca školského roka, tak neváhaj a ovplyvni dianie na škole!



NITRIANSKA CESTA 61
940 02 NOVÉ ZÁMKY
www.sosstavnz.edupage.org



UŽITOČNÉ LINKY



školský
web



facebook
školy



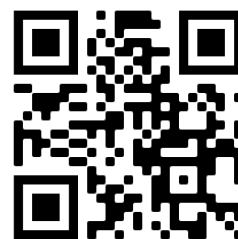
instagram
školy



schránka
dôvery



instagram
zmaturuj_za_minutu



youtube
zmudri

NITRIANSKA CESTA 61
NOVÉ ZÁMKY

**Po prečítaní ma nezhod',
vrát' ma tam, kde si ma našiel.
Tvoj časopis**



STAVITEĽSTVO

MECHANIK RASČÍSNEJ
TECHNIKY

DIZAJN NÁBYTKU
A INTERIÉRU

TECHN. BOZP.

STOLÁR

ELEKTROMECHANIK

STRECHÁR

MURÁR

INŠTALATÉR

MALIAR

NITRIANSKA CESTA 61
940 02 NOVÉ ZÁMKY

www.sosstavnz.edupage.org

