****

**KLUB MŁODEGO ARTYSTY**

**KONSPEKT I KARTY PRACY**

**TEMAT WARSZTATÓW: JEAN-MICHEL BASQUIAT –GRAFFITI I OBRAZY**

****

**Warszawa, dnia 08.05.2020r.**

**KONSPEKT I KARTY PRACY DO WARSZTATÓW**

**ORGANIZOWANYCH W RAMACH DZIAŁALNOŚCI**

**KLUBU MŁODEGO ARTYSTY**

**,,JEAN – MICHEL BASQUIAT - GRAFFITI I OBRAZY ”**

**OSOBA PROWADZĄCA: Agnieszka Łęczycka**

**Termin zajęć:**

**Godzina zajęć:**

**Czas trwania zajęć: 60 – 90minut**

**CELE OGÓLNE:**

- redukowanie napięć emocjonalnych związanych z pobytem w szpitalu

- aktywizacja pacjentów

- rozwijanie umiejętności pisania u pacjentów

- poszerzanie wiedzy na temat graffiti

- poznanie twórczości Jean- Michela Basquiata

**CELE SZCZEGÓŁOWE:**

**\* Cel terapeutyczny**

- pozbycie się stresu związanego z chorobą

- umiejętność skupienia uwagi

- wzmacnianie wiary we własne możliwości

**\* Cel poznawczy**

- poznanie życiorysu i twórczości Jean Michela Basquiata

**\* Cel wychowawczy**

- zachęcanie do rozwijania zainteresowań sztuką

- zachęcanie do tworzenia własnych prac artystycznych

- umiejętność patrzenia na obrazy

- umiejętność wyrażenia słowami skojarzeń związanych z obrazem

**METODY PRACY:**

- praktyczne działanie

**ŚRODKI DYDAKTYCZNE:**

Quiz ,,Zgaduj zgadula”, slajdy z obrazami autorstwa Basquiata

karty pracy, ołówki, kredki, długopisy, gumki, tablica, flamastry,

**OBRAZY POCHODZĄ ZE STRON:**

\* allegro.pl

\* pinterest.com

\* rynekisztuka.pl

\* viva.pl

\* nypost.com

\* christies.com

\* i-d.vice.com

**FORMA ZAJĘĆ:**

- praca z grupą - grupa starsza

**PLAN WSPÓŁPRACY Z PACJENTAMI:**

**1.** Integracja grupy:

\* powitanie

\* ułatwienie komunikacji poprzez wykonanie karteczek z imionami

\* wprowadzenie w tematykę zajęć

**2.** Poznanie twórczości Basquiata poprzez quiz

i wyjaśnienie co to jest sentencja.

**3.** Rozdanie kart pracy z obrazami Basquiata

– napisanie krótkiej sentencji do obrazów Basquiata

**4.** Powtórzenie wiedzy nabytej w czasie zajęć.

**5**. Zebranie prac i podziękowanie za udział w zajęciach.

**6**. Ocena zajęć przez uczestników w formie buziek:

☺- bardzo dobre zajęcia

😐 - dobre zajęcia

☹ - kiepskie

**7.** Wywieszenie prac uczestników na tablicy Klubu Młodego Artysty

**KLUB MŁODEGO ARTYSTY**

**JEAN – MICHEL BASQUIAT- GRAFFITI I OBRAZY**



……………………………………………………………..

……………………………………………………………..

…………………………………………………………….

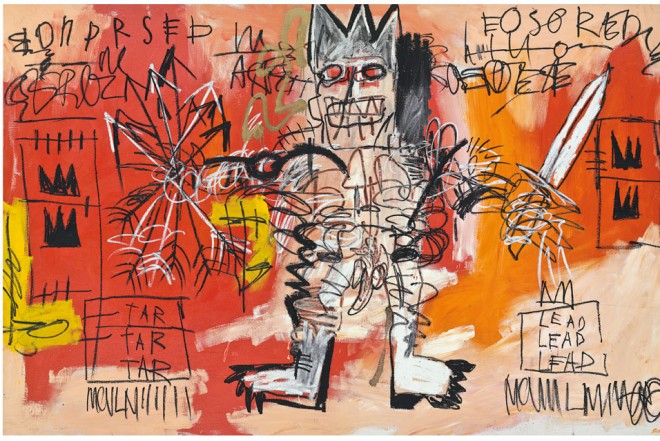
……………………………………………………………

…………………………………………………………..

Autor /Autorka tekstu

**KLUB MŁODEGO ARTYSTY**

**JEAN – MICHEL BASQUIAT- GRAFFITI I OBRAZY**



………………………………………………………………

……………………………………………………………….

………………………………………………………………

……………………………………………………………

…………………………………………………….

Autor/Autorka tekstu

**KLUB MŁODEGO ARTYSTY**

**JEAN – MICHEL BASQUIAT – GRAFFITI I OBRAZY**



……………………………………………………………..

……………………………………………………………..

…………………………………………………………….

……………………………………………………………

………………………………………………………….

Autor / Autorka tekstu

**KLUB MŁODEGO ARTYSTY**

**JEAN – MICHEL BASQUIAT- GRAFFITI I OBRAZY**



……………………………………………………………..

……………………………………………………………..

…………………………………………………………….

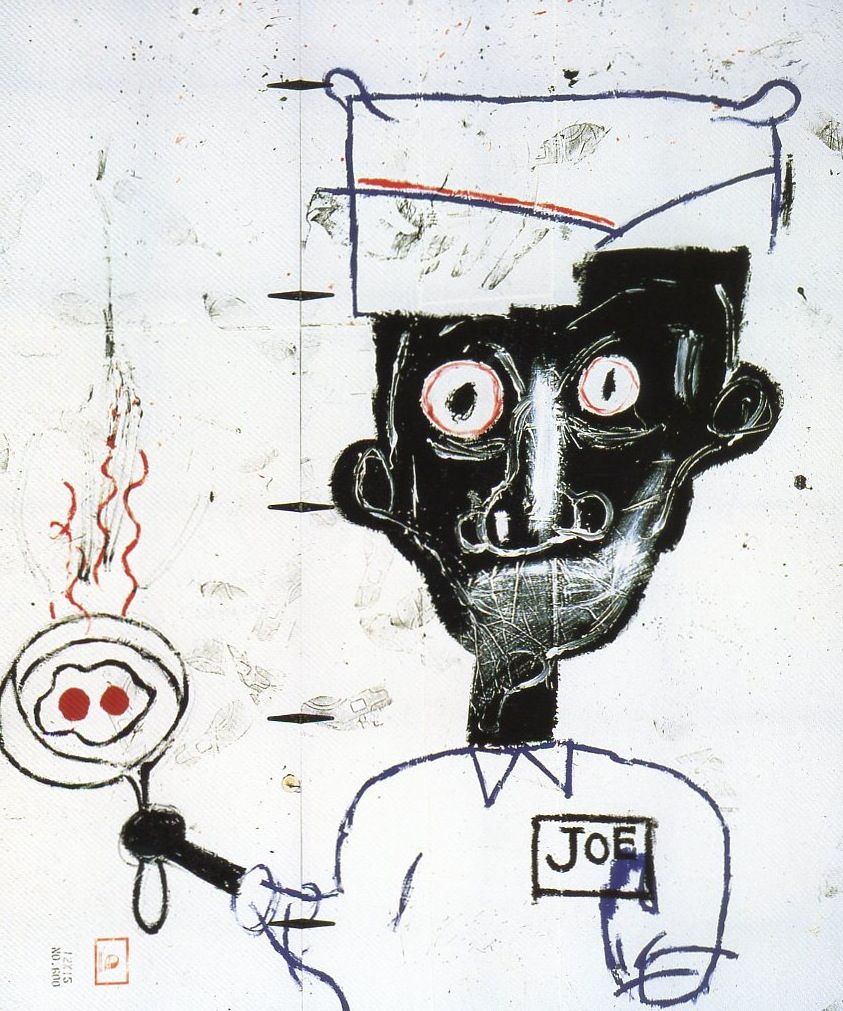
……………………………………………………………

………………………………………………………….

Autor /Autorka tekstu

**KLUB MŁODEGO ARTYSTY**

**JEAN – MICHEL BASQUIAT – GRAFFITI I OBRAZY**



……………………………………………………………..

……………………………………………………………..

…………………………………………………………….

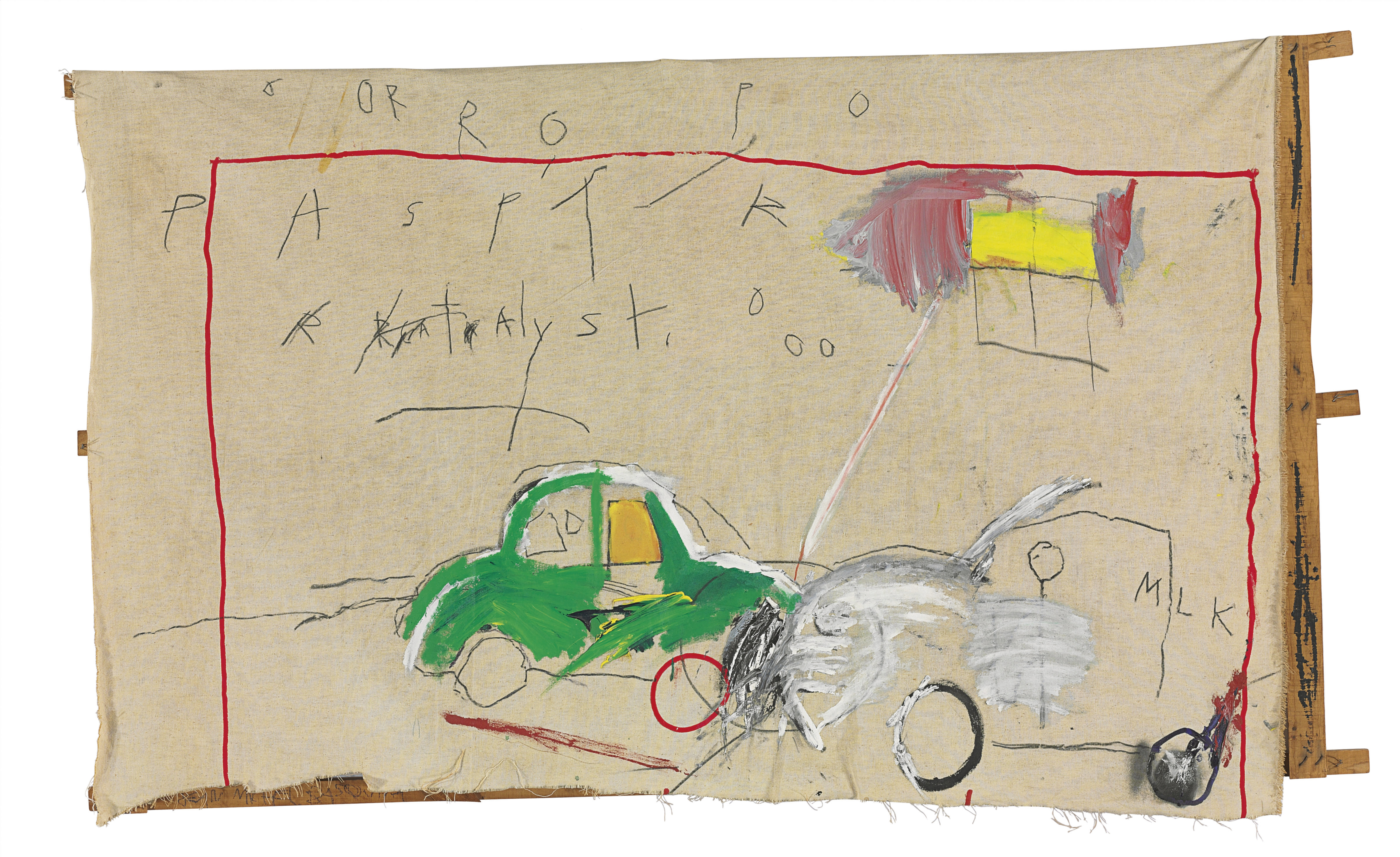
…………………………………………………………….

…..……………………………………………………….

Autor/ Autorka tekstu

**KLUB MŁODEGO ARTYSTY**

**JEAN - MICHEL BASQUIAT – GRAFFITI I OBRAZY**



……………………………………………………………..

……………………………………………………………..

…………………………………………………………….

……………………………………………………………

……………………………………………………….

Autor /Autorka tekstu

**KLUB MŁODEGO ARTYSTY**

**JEAN – MICHEL BASQUIAT- GRAFFITI I OBRAZY**



……………………………………………………………..

……………………………………………………………..

…………………………………………………………….

……………………………………………………………

……….………………………………………………………….

Autor/Autorka tekstu