

Základná škola, Komenského 2, Svit
Kritéria záverečného hodnotenia pre 1. ročník

TELESNÁ VÝCHOVA

V súlade s požiadavkami učebných osnov a vzdelávacích štandardov sa bude do slovného hodnotenia zahrňať:

Predmet sa klasifikuje slovným hodnotením:

Mimoriadne úspešne (1)

- Žiak si osvojí hodnotenú pohybovú činnosť tak, že ju vykonáva technicky správne, účelne, rytmicky.
- Orientuje sa v priestore, má pekné držanie tela, pohyb v súlade s hudbou.
- V pohybovej činnosti preukazuje samostatnosť, tvorivosť.
- V hre je iniciatívny, dodržiava pravidlá a účelne uplatňuje osvojené herné činnosti.
- Je disciplinovaný, kreatívny a dobre pripravený na vyučovanie.
- Vedomosti žiaka sú celistvé a presné.
- Uplatňuje ich samostatne pri riešení úloh.

Veľmi úspešne (2)

- Žiak vykonáva pohyb –s drobnými chybami v technike ale účelne, plynule, rytmicky.
- Orientuje sa v priestore, v držaní telá má malé nedostatky podobne ako vo vyjadrení hudby pohybom.
- V hre je kolektívny a zriedka porušuje pravidlá hry.
- Žiakove vedomosti sú v podstate celistvé a presné (s nevýznamnými chybami).
- Uplatňuje ich s malou pomocou učiteľa pri riešení pohybových úloh.

Úspešne (3)

- Žiak vykonáva pohyb s väčšími chybami v technike nie vždy účelne,
- V priestore sa chybne orientuje.
- Porušuje plynulosť a rytmus pohybu a jeho súlad s hudbou.
- Má väčšie nedostatky v držaní tela,
- Pohyb vykonáva s malou pomocou alebo v uľahčených podmienkach.
- Čiastočne napodobňuje ostatných.
- V hre je málo pohotový, neiniciatívny, málo kolektívny a často porušuje pravidlá.
- Vedomosti žiaka majú medzery a chyby.
- Pri ich uplatňovaní potrebuje pomoc učiteľa.
- K telovýchovnej činnosti má nevyhranený postoj.

- Veľmi často neodôvodnene vynecháva aktívnu časť vyučovania.
- Neprejavuje záujem o pohybové aktivity na vyučovacích hodinách.

Pomerne úspešne (4)

- Žiak pohyb vykonáva s veľkými technickými chybami, alebo len čiastočne, resp. ho vykonáva s veľkou pomocou učiteľa.
- Veľmi zle sa orientuje v priestore, silne porušuje plynulosť a rytmus pohybu, ako aj jeho súlad s hudbou.
- V hre je zväčša nepohotový, netvorivý, pasívny, nekolektívny a porušuje pravidlá.
- Vedomosti žiaka majú vážne medzery a chyby.
- Žiak ich vie uplatniť len pri riešení ľahkých úloh a s pomocou učiteľa.
- Jeho postoj k telesnej výchove je negatívny.

Nepostačujúci (5)

- Žiakove vedomosti sú veľmi medzerovité, nesústavné, chybné.
- Žiak sa ani nepokúsi vykonávať pohyb alebo vykoná iný pohyb.
- Nie je schopný hrať v kolektíve.
- Žiak vôbec neprejavuje úsilie plniť uložené úlohy na hodinách telesnej výchovy.
- Má negatívny postoj k hodinám telesnej výchovy so snahou vyhnúť sa tejto činnosti.
- Odmieťa sa zapájať aj do kolektívnych činností.