Karta pracy do lekcji języka polskiego według rozkładu materiału do klasy 6 szkoły podstawowej (Wydawnictwo GWO, seria *Między nami*).

Temat: Nie bądź ludożercą!

**NACOBEZU:**

1. **Potrafię scharakteryzować bohatera i podmiot liryczny utworu poetyckiego.**
2. **Wyodrębniam obrazy poetyckie w tekście.**
3. **Potrafię zredagować list otwarty.**

**1.Wpiszcie do tabeli wszystkie skojarzenia związane ze słowem *ludożerca*.**

ludożerca

**2.Wysłuchajcie recytacji utworu Tadeusza Różewicza, które znajdziecie pod tym adresem:** [**https://www.youtube.com/watch?v=lIkBmXAWoNo**](https://www.youtube.com/watch?v=lIkBmXAWoNo)**. Następnie przeczytajcie samodzielnie wiersz.**

Tadeusz Różewicz

**List do ludożerców**

Kochani ludożercy  
nie patrzcie wilkiem  
na człowieka  
który pyta o wolne miejsce  
w przedziale kolejowym

zrozumcie  
inni ludzie też mają  
dwie nogi i siedzenie

kochani ludożercy  
poczekajcie chwilę  
nie depczcie słabszych  
nie zgrzytajcie zębami

zrozumcie  
ludzi jest dużo będzie jeszcze  
więcej więc posuńcie się trochę  
ustąpcie  
kochani ludożercy  
nie wykupujcie wszystkich  
świec sznurowadeł i makaronu  
nie mówcie odwróceni tyłem:  
ja mnie mój moje  
mój żołądek mój włos  
mój odcisk moje spodnie  
moja żona moje dzieci  
moje zdanie

Kochani ludożercy  
Nie zjadajmy się Dobrze  
bo nie zmartwychwstaniemy  
Naprawdę

**3. Spróbuj wyjaśnić znaczenie słowa *ludożerca*, które wynika z utworu T. Różewicza. Wskaż obrazy poetyckie odnoszące się do zachowania *ludożerców*.**

**Definicja słowa *ludożerca*** **-**………………………………………………………………………………………………..

…………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………..

**Obrazy poetyckie:**

1.………………………………………………………………………………………………..

2.…………………………………………………………………………………………………

3………………………………………………………………………………………………..

4………………………………………………………………………………………………..

**Porównaj sformułowania, które zapisałeś w ćwiczeniu 1. i 3. na temat słowa ludożerca.**

**4.Kto jest podmiotem lirycznym utworu? Jak ocenia postępowanie ludzi? O co apeluje? Do kogo się zwraca w swojej wypowiedzi?**

………………………………………………………………………………………………..

…………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………..

………………………………………………………………………………………………..

**5.Jak rozumiesz ostatnią zwrotkę wiersza? Odpowiedź uzasadnij.**

………………………………………………………………………………………………..

…………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………..

………………………………………………………………………………………………..

**6. Zwróć uwagę na tytuł wiersza. Zapoznaj się z poniższą definicją, a następnie odpowiedz na pytania.** **Jak myślisz czemu w tytule pojawiło się słowo *list*? Czy to jest tradycyjny list, jaki poznawaliśmy na lekcjach języka polskiego? Czy wiersz może być listem?**

*List otwarty – pismo adresowane do jakiejś osoby lub grupy osób, ale podane do wiadomości publicznej.*

………………………………………………………………………………………………..

…………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………..

………………………………………………………………………………………………..

**7. Napisz list otwarty do swoich rówieśników, który będzie zawierał apel o przeciwstawienie się przemocy.**

**8. Teraz możesz obejrzeć klip do wiersza T. Różewicza. Być może zainspiruje Cię do napisania listu otwartego:** [**https://www.youtube.com/watch?v=m1ey0dNdQ20**](https://www.youtube.com/watch?v=m1ey0dNdQ20)

Początek formularza

Dół formularza

Początek formularza

Dół formularza

Opracowaną kartę pracy uczniowie ZSS Nr 78 mogą odesłać na adres: j.gluchowska@zss78.warszawa.pl