

Petőfi forradalmi költészete

Szabadság, szerelem!

*E kettő kell nekem.
Szerelmemért föláldozom
Az életet,
Szabadságért föláldozom
Szerelmemet.*

1846-tól Petőfi életében egyre nagyobb szerepet kapott a politika. Verseiben nyíltan, szókimondóan vállalja véleményét.

Lázadó jelleme segítette abban, hogy később a forradalom szószólója legyen.

A **Tízek Társaságának** a tagja, akiket a **márciusi ifjak** néven ismerünk. A **Pilvax kávéházban** találkoztak.

Petőfi a forradalommal a nép egyenjogúságát szeretné kiharcolni.

Forradalmi versei:

A magyar nemes

A nép nevében

A kutyák dala

A farkasok dala

Nemzeti dal

Egy gondolat bánt engemet

A magyar nemes /új tankönyv 92. oldal/

Műfaja: leíró költemény

A versben az elpuhult nemességet figurázza ki a költő.

Szembe állítja a *puhány nemességet* a *dolgozó parasztsággal*. Petőfi szigorú kritikát fogalmaz meg a nemesekkel szemben.

A nemesség már csak a rangjában nemes. Elpuhult, ingyenélő népség, akik csak enni és inni tudnak. Minden másra alkalmatlanok.

A nemes nem dolgozik, nem fizet adót, nem ír, nem olvas, nem akar tanulni, sőt, még a hazáért sem hajlandó küzdeni.

Petőfi figyelemmel kíséri az európai népfelkeléseket. Miután Bécsben kitört a forradalom /**március 13-án**/, a fiatal értelmiség **1848. március 15-én** **Petőfi** és **Jókai Mór** vezetésével **12 pontban** fogalmazza meg követeléseit /**Mit kíván a magyar nemzet**/, és a **Pilvax kávéházból** elindulnak a **Landerer-Heckenast nyomdához**. **Itt kinyomtatják a 12 pontot és Petőfi legismertebb versét, a Nemzeti dal-t.**

Nemzeti dal /új tankönyv 94. oldal/

Műfaja: alkalmi vers /a március 15-ei eseményekre íródott/ - eredetileg pohárköszöntőnek szánta

Keletkezése: Pest, 1848. március 13.

Szerkezete: 6 strófa, 8 soros

1. strófa: felszólítja a magyarokat a szabadságért vívandó harcra
rabság-szabadság választását állítja egymás mellé
2. strófa: visszatekint a múltra, a szabad ősökre hivatkozik.
3. strófa: elítéli azokat, akik félnek meghalni a magyar szabadságért
4. strófa: buzdít a harcra /“fényesebb a láncnál a kard“/ - itt is a harc és a rabság ellenéte jelenik meg
5. strófa: a dicső jövőt jövendőli meg: „a magyar név megint szép lesz“
6. strófa: a szabadságért vívott harcban elesettek emlékét az utódok fogják megbecsülni

A vers végig a választásra szólít fel: választani kell a rabság és szabadság között.

REFRÉN: minden versszak ezzel zárul – „*A magyarok istenére esküszünk, esküszünk, hogy rabok tovább nem leszünk*” – egyben meg is válaszolja ezt a kérdést.

A március 15-ei események nem elégítették ki Petőfi elvárásait – több eredményre számított. Királyellenes verseket írt. /pl.: **AKASSZÁTOK FÖL A KIRÁLYOKAT!**/

Mikor **Kossuth Lajos** harcra szólítja fel a magyar népet, Petőfi beáll katonának a honvédseregbe. Századosi rangot kap. Ekkortájt születik meg Szendrey Júliával közös gyermekük, **Zoltán**.

Petőfi csatlakozik **Bem tábornok** seregébe.

A költő életének utolsó állomása **Segesvár**. Itt 2700 magyar katona került szembe 16 ezer orosz katonával. /az osztrák csapatok orosz segítséggel verték le a szabadságharcot/ Petőfi ebben a csatában tűnt el **1849. július 31**-én.

Halálának körülményei mai napig tisztázatlanok. Holtteste, sírja ismeretlen.