

KARTA PRACY

Plama

Cel: Na lekcji dowiesz się, czym jest plama, co się przedstawia za ich pomocą oraz do czego służą.

Karta powstała w oparciu o podręcznik wyd. Nowa Era „Do dzieła”.

Plama to ślad narzędzia plastycznego albo płaszczyzna określonej barwy widoczne w dziele. Plama – płaszczyzna jest trzecim, obok linii i punktów, podstawowym środkiem wyrazu artystycznego.

1. ZADANIE Rozejrzyj się po pokoju. Wymień trzy przedmioty i określ ich kolor. Pomyśl, za pomocą jakich narzędzi artystycznych je pomalowano?

2. ZADANIE Wymień jak najwięcej przedmiotów, za pomocą których można nałożyć farbę.

.....
.....

Plamy w pracach plastycznych można nanieść na wiele różnych sposobów. Może to być ślad pędzla z farbą, ślad szpachli malarskiej, odciski dłoni na kartce, wylana farba z puszkki lub tubki. W zależności od zastosowanych narzędzi, podłoży i farb plamy będą miały różny kształt i wygląd. Za pomocą różnie naniesionych plam można ukazać w pracach plastycznych wszystkie elementy otaczającego świata lub obiekty wyobrażone.



Plama o miękkich brzegach



Plama jednolicie ciemna, o ostrych brzegach



Plama nałożona małą ilością farby, prześwitująca



Plama o różnym natężeniu jasności



Różnokolorowe plamy o wypukłej powierzchni



Plamy w wielu barwach powstałe przez pryskanie pędzlem



Jednokolorowe, grubo nałożone plamy



Cieniowane plamy z widocznymi śladami pędzla

3. Oglądnij film: https://youtu.be/CNdMFXAZK_A