

Test A

1. Akým slovotvorným postupom vznikli slová „prestáňovať a nezabúdať“.
2. Univerbizácia je jav pri ktorom : a/ vznikajú nové pomenovania b/ zanikajú nové pomenovania c/ vznikajú jednoslovné pomenovania z viacslovných.
3. Homonymá sú slová: a/ rovnoznačné b/ rovnozvučné c/ protikladné
4. Vymenuj slohové postupy.
5. Napíš funkcie jazyka.
6. Vymenuj a charakterizuj zložky časovej modulácie reči
7. Ktorý slohový postup sa uplatňuje v nasledujúcej ukážke?
Stredobodom Akropoly je chrám Atény Partenos, vrcholné dielo gréckej architektúry. Krása a harmónia Panteónu sa zakladá na šťastnom spojení dórskeho a iónskeho štýlových prvkov.
8. Ku akému funkčnému jazykovému štýlu patrí text ukážky v otázke číslo 7?
9. Charakterizujte termín reč.
10. Antonymom k slovu každý je: a/ niekto b/ ten istý c/ nikto d/ iný
11. Vymenuj základné znaky poviedky
12. Vymenuj znaky sylabického veršového system
13. Napíš schému rýmof strofy v ukážke z diela a pomenuj ju.
„ Pime dvojkej slasti vlahu
medzi zemou, medzi nebom,
víťazstvo čistému blahu
nad mizerným sveta chlebom!“
14. Vypíš interpunkčné a diakritické znamienka použité v ukážke.
15. Napíš názov formy umeleckej reči v ukážke v úlohe č. 13
16. Čo skúma lexikológia?

Test B

1. Vymenuj a charakterizuj zložky silovej modulácie reči
2. Vysvetlite termín lexikálny význam slova.
3. Charakterizujte termín jazyk.
4. Napíšte aký slohový postup je použitý v ukážke.
Riaditeľstvo Strojstavu, s.s r.o, Bratislava, vypisuje súbeh na obsadenie funkcie vedúceho závodu pre novo budovaný závod v Tisovci. Podmienky: vysoká škola technická, 10- ročná prax v odbore, platové zaradenie T 13. Byt je k dispozícii. Nástup možný ihneď.
5. V ako funkčnom jazykovom štýle je napísaná ukážka v úlohe č. 4?
6. Frazologizmus *bojovať s veternými mlynmi* možno vysvetliť : a/ bojovať proti nepriateľovi, b/ snívať o nemožných veciach, c/ robiť niečo bez nádeje na úspech
7. Vymenuj základné znaky novely
8. Vymenuj znaky sylabicko – tonického veršového system
9. Akým slovotvorným postupom vznikli slová „ autoškola, vodovod, zemeguľa“.
10. Urč básnické prostriedky v nasledujúcich výrazoch: a/ *do kraja obliateho svetlom mesiaca*, b/ *Zem oddychuje*, c/ *tiahne sa mohutným pásom sťa šedá stuha po tmavom úzadí*
11. V danom úryvku ide o: a/ priamu charakteristiku, b/ umelecký opis, c/ nepriamu charakteristiku
„ Veľké časy nastali, slávne časy a vznešené...I ja pôjdem. Všetci pôjdeme!“ Baláň hodil rukou a zmužile vztýčil hlavu: „ Srbsko zbijeme za deň – to bude len hračka pre nás. Veľkolepé, keď ako víťazi vrátíme sa domov!“
„ Nič sa nebojte, len smelo do boja!“ vraví im odobrujúco. „ Ničte nepriateľa. Bud'te nám na slávu a na česť. Držte sa zmužile, aby sme sa nemuseli hanbiť za vás! Len smelo – pôjdeme všetci za vami.“
12. Vypíš interpunkčné a diakritické znamienka použité v texte.
13. Aký typ rozprávača je v ukážke v úlohe č. 11: a/ priamy, b/ vševediaci, c/ oko kamery.
14. Napíš názov formy umeleckej reči v ukážke v úlohe č. 11
15. Vymenuj informačné pramene podľa pôvodu
16. Aké faktory ovplyvňujú učenie sa?

