**KONSPEKT ZAJĘĆ POZALEKCYJNYCH**

**Temat:** Sensoryka naturalna – usprawnianie rąk

**Nauczyciel wychowawca:** Katarzyna Bieda

**Cele ogólne:**

- usprawnianie pracy ręki dominującej,

- usprawnianie motoryki małej, ruchów dłoni, nadgarstka i palców

- rozluźnianie napięcia mięśniowego rąk,

- pobudzanie do ruchu i aktywności,

- niwelowanie stresu związanego z hospitalizacją

**Cele szczegółowe**

**Dziecko:**

- rysuje ręką linie po powierzchni z kaszy manny,

- rysuje za pomocą patyczka po powierzchni z kaszy manny,

- samodzielnie decyduje i realizuje swoje pomysły,

- samodzielnie przygotowuje sztuczne błoto,

- współpracuje z innymi,

- odreagowuje napięcia związane z pobytem w szpitalu.

**Metody:** słowna, praktycznego działania, zadań stawianych dzieciom

**Formy:** zindywidualizowana praca z całą grupą

**Pomoce dydaktyczne:** duże tace wypełnione kaszą manną, patyczki

**Przebieg zajęć:**

1. Zajęcia wstępne – przywitanie dzieci wierszykiem:

,,Przywitajmy się, bo ćwiczeń nadszedł czas,

Będzie miło i wesoło dla każdego z nas”.

Ćwiczenie ruchowe przygotowujące do zajęć (prowadzący śpiewa i wykonuje ruchy, dzieci się włączają):

,,Dwie ręce klaszczą (klaszczą w obie dłonie)

A czasem się pogłaszczą (jedna dłoń gładzi wierzch drugiej dłoni)

W kolana zastukają (rytmiczne uderzenia dłońmi o kolana),

I Tobie pomachają (machamy do siebie).

1. Zajęcia właściwe.
* Palcem po kaszy

Prowadząca stawia na stole duże tace wypełnione kaszą manną i prosi dzieci, aby zastanowiły się co jest w tacy. Następnie prosi, aby każdy wygładził kaszę tak, aby uzyskać jednolitą powierzchnię na tacy.

Teraz dzieci mają za zadanie narysować palcem wskazującym prawej ręki linie prostą na kaszy (ćwiczenie powtarzamy kilkukrotnie).

W następnej kolejności dzieci rysują poziome linie, a potem pomiędzy poziomymi liniami dorysowują koła.

* Patyczkiem po kaszy

Prowadząca rozdaje każdemu patyczki i prosi dzieci, aby wykonały te same ćwiczenia co chwilę wcześniej, jednak teraz z użyciem patyczka (rysowanie linii prostej, linii poziomych, kół).

* Obrazek na kaszy

Dzieci rysują patyczkiem po kaszy to, na co mają ochotę. Prowadzący zachęca do tworzenia mini obrazów.

* Zabawa wyciszająca – palec

Prowadzący mówi wiersz i wykonuje ruchy palcami, dzieci mają za zadanie najpierw uważnie się przyglądać a następnie spróbować razem z prowadzącym.

,,Palec zginam, palec prostuje, palcem ucho wskazuję.

Palec zginam, palec prostuję, palcem oko wskazuję,

Palec zginam, palec prostuję, palcem nos wskazuję,

Palec zginam, palec prostuję, palcem usta wskazuję”.

* Sensozabawa, sensoryka naturalna – błoto

Prowadzący pyta dzieci jaką mamy aktualnie porę roku, jakie są jej oznaki, pyta dzieci czy mają pomysł, dlaczego czasem powstaje błoto – burza mózgów.

Następnie prezentuje dzieciom produkty spożywcze i materiały, dzięki którym sami zrobią błoto.

Przygotowanie sztucznego błota z jadalnych składników: do kaszy (którą mamy w tacach) dodajemy kakao i wodę (do uzyskania preferowanej konsystencji – bardziej rzadkiej lub lepiącej, ze względu na preferencje dzieci). Każde dziecko samodzielnie dosypuje składników do kaszy, łączy składniki.

Zabawa błotem.

1. Zakończenie.

Wspólne sprzątanie – wyrabianie u dzieci nawyku sprzątania swojego miejsca pracy.

Na zakończenie zajęć każdy uczestnik żegna się z innymi przez uścisk dłoni bądź pomachanie do siebie.

Podziękowanie za zajęcia.