

Scenariusz zajęć dydaktycznych

Przygotowanie Jolanta Lelonkiewicz 2.04.2020

Grupa dzieci starszych-5-6 latki

Temat: Wiejska muzyka

Cele ogólne:

- rozwijanie umiejętności szeregowania; rozwijanie mowy.

-

Cele operacyjne:

Dziecko:

- szereguje przedmioty według podanych cech; mówi wyraźnie.

- wymienia zwierzęta gospodarskie,

- wskazuje podobieństwa i różnice między zwierzętami wiejskimi,

- liczy na konkretnych obiektach w zakresie do 10,

- dzieli wyrazy na sylaby,

- naśladuje dźwięki i rozpoznaje je,

Środki dydaktyczne: wiersz J. Porazińskiej „Wiejska muzyka”, piosenka „Kaczuszki”

<https://www.youtube.com/watch?v=0PrpZBCuCKo>

sylwety zwierząt z wiejskiego podwórka, zagadki, zabawki do zabaw matematycznych, sznurki różniące się znacznie długością, sylwety kubków różnej szerokości

1. Rozwiązywanie zagadek.

Pasie się na łące i długo przeżuwa,

mówi: mu, mu, mu i ... się nazywa. (krowa)

Mruczy, miauczy, prycha,

czasem pije mleko,

czasem myszy szuka. (kot)

Chodzi po podwórku
i grzebie łapkami.
Kiedy zniesie jajko
– ko, ko, ko się chwali. (kura)

Małe, żółte kuleczki –
dzieci kokoszeczek. (kurczątko)

Chodzi po podwórku,
kukuryku – woła.
Ma wspaniały ogon
– to jego ozdoba. (kogut)

2. Taniec „Kaczuszki” do piosenki Kaczuszki”

<https://www.youtube.com/watch?v=0PrpZBCuCKo>

3. Zabawy matematyczne – Układamy przedmioty według określonych cech.

- Szeregowanie według wielkości.

Dorosły przygotowuje kilka grupę zabawek, np.: piłek, lalek, misiów różniących się wielkością (po kilka w każdej grupie). Dziecko ustawia lalki, misie, piłki od najmniejszej zabawki do największej. Liczą zabawki w każdej grupie.

- Szeregowanie według długości.

Nauczyciel/dorosły przygotowuje sznurki różniące się znacznie długością. Dziecko, samodzielnie lub z pomocą dorosłego, porównuje ich długość poprzez przykładanie do siebie. Potem układa je od najkrótszego sznurka do najdłuższego.

- Szeregowanie według szerokości.

Dorosły przygotowuje sylwety kubków różnej szerokości. Dzieci oglądają je i ustawiają od najwęższego kubka do najszerszego.

4. Ćwiczenia ortofoniczne na podstawie wiersza J. Porazińskiej „Wiejska muzyka”.

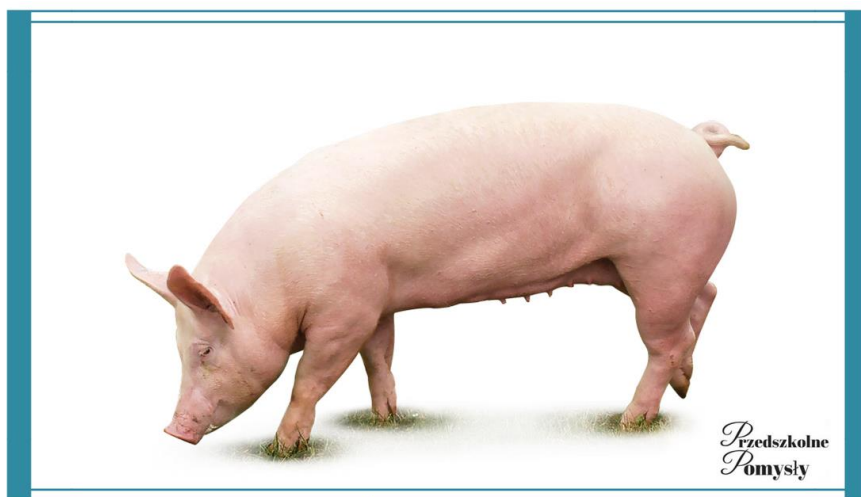
Rytmiczny podział (na sylaby) nazw zwierząt z wiejskiego podwórka.

Nauczyciel pokazuje zdjęcia (obrazki) zwierząt, dzieci mówią ich nazwy, a potem dzielą je rytmicznie, klaszcząc przy tym.

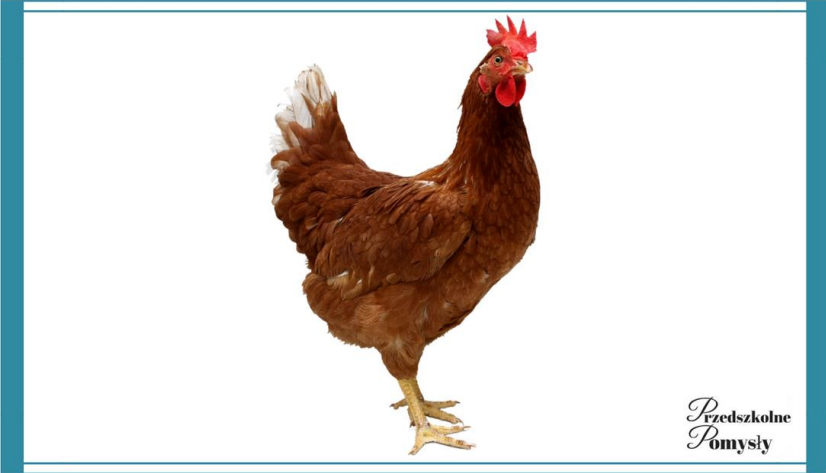
Np. krowa – kro-wa, owca- ow-ca, kura – ku-ra, kogut – ko-gut, świnia – świ-nia, kaczka –kacz-ka, gęś – gęś, indyk – in-dyk...



KROWA



ŚWINIA



*Przedszkolne
Pomysły*

KURA



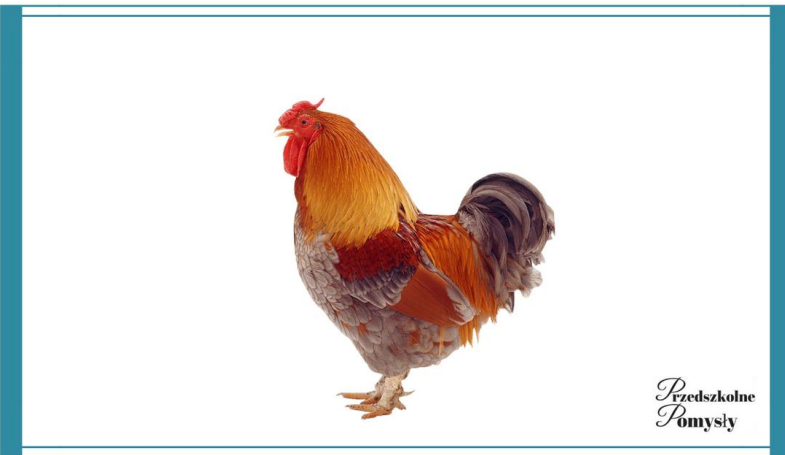
*Przedszkolne
Pomysły*

OWCA





INDYK



KOGUT



Słuchanie wiersza.

Kaczka kwacze, kracze wrona,

a gęś gęga przestraszona.

Koza meczy, owca beczy,

a na płocie sroka skrzeczy.

Wróbel ćwierka, dzięcioł stuka,

a kukułka w lesie kuka.

Rozmowa na temat wiersza.

-- Co robią zwierzęta: kaczka, wrona i gęś?

-- Co robią koza, owca i sroka?

-- Co robią ptaki – wróbel, dzięcioł i kukułka?

5. Zabawa Wiejska muzyka.

Nauczyciel mówi wiersz. Gdy jest mowa o danym zwierzęciu, dzieci naśladowują jego głos.

Kaczka kwacze (dzieci mówią: kwa, kwa, kwa),

kracze wrona (dzieci mówią: kra, kra, kra),

a gęś gęga (mówią: gę, gę, gę) przestraszona.

Koza meczy (mówią: meee, meee, meee),

owca beczy (mówią: beee, beee, beee),

a na płocie sroka skrzeczy (trre, trre, trre).

Wróbel ćwierka (ćwir, ćwir, ćwir),

dzięcioł stuka (stuk-puk, stuk-puk, stuk-puk),

a kukułka w lesie kuka (ku-ku, ku-ku, ku-ku).

6. Zajęcia plastyczne – wykonanie kaczuszki metodą origami (koła)

