

Autor: Katarzyna Przygoda

Konspekt zajęć

Scenariusz niniejszych zajęć zawiera kolejne kroki, które umożliwiają dokładne i wzorowe wprowadzenie litery (w tym przypadku litery „h”)

Temat zajęć: „Skąd się bierze herbata?” – wprowadzenie litery „h” na podstawie wyrazu „herbata”

Odbiorcy zajęć: uczniowie klasy I szkoły podstawowej

Cele ogólne: wprowadzenie litery „h”, ćwiczenia w czytaniu i pisaniu litery oraz wyrazów, w jakich litera występuje

Cele szczegółowe:

- **Wiadomości:**
 - Uczeń zna wyrazy, w których występuję h
 - Uczeń wie, skąd bierze się herbata i jak się ją produkuje
 - Uczeń zna obraz graficzny małej i wielkiej litery h

- **Umiejętności:**
 - Uczeń rozwiązuje zagadki, w nazwach rozwiązań występuje litera „h”
 - Uczeń ogląda film dotyczący herbaty
 - Uczeń wie, jak przygotować herbatę i wymienia kolejne etapy, na podstawie obrazków
 - Uczeń nadaje tytuły obrazkom
 - Uczeń odczytuje wyrazy globalnie oraz dzieli je na sylaby oraz głoski
 - Uczeń wyróżnia samogłoski i spółgłoski w wyrazie podstawowym oraz wyodrębnia nową głoskę w nagłosie, śródgłosie i wygłosie
 - Uczeń dokonuje analizy i syntezy słuchowej i wzrokowej wyrazu „herbata”
 - Uczeń zapisuje wielką i małą literę „h” w liniaturze
 - Uczeń łączy małą i wielką literę z innymi literami w wyrazie
 - Uczeń dobiera podpisy do właściwych obrazków
 - Uczeń opisuje ilustrację

- **Działania i postawy:**
 - Uczeń skupia uwagę na treści zadania
 - Uczeń chętnie bierze udział w proponowanych grach i zabawach
 - Uczeń uważnie słucha czytanego tekstu
 - Uczeń odpowiada na pytania zadane przez nauczyciela

Metody nauczania:

- Metoda asymilacji wiedzy
- Metoda samodzielnego dochodzenia do wiedzy
- Metoda praktyczna

Formy pracy:

- Zbiorowa
- Indywidualna

Środki dydaktyczne : krzyżówka, karta pracy – „tekst z lukami”, karta pracy – „wyrazy z ż wymiennym”, karta do gry w „Bingo”

Przewidywany czas zajęć: 135 minut

DLA UCZNI

Cel: Poznanie wielkiej i małej litery „h” oraz wyrazów, w jakich występuje

NaCoBeZu:

1. Poznasz wyrazy, w jakich można znaleźć małą i wielką literę „h”
2. Poćwiczysz zapis litery h i wyrazów w liniaturze
3. Podzielisz na głoski i sylaby wyrazy, w jakich występuje litera „h”
4. Dowiesz się, skąd bierze się herbata

Przebieg zajęć:

1. Przywitanie uczniów. Przedstawienie celu zajęć i NaCoBeZu
2. Zagadki
3. Demonstracja różnych herbat
4. Skąd się bierze herbata? Obejrzenie filmu z serii: „Nela, Mała Reporterka”
5. Dyskusja na temat filmu
6. Jak przygotowujemy herbatę? – ilustracje + Nadawanie ilustracjom właściwych tytułów
7. Odczytywanie wyrazu podstawowego sylabami i w całości
8. Odczytywanie wyrazu głoskami oraz dokonanie syntezy
9. Wyróżnianie samogłosek i spółgłosek, określenie miejsca podanych głosek, wymawianie ich w izolacji
10. Wyodrębnienie w wyrazie nowej głoski, wyszukiwanie innych wyrazów zawierających daną głoskę w nagłosie, śródgłosie, wygłosie
11. Analiza i synteza wzrokowa wyrazu herbata
12. Zaprezentowanie wzoru nowej litery pisanej: małej i wielkiej
13. Analiza kształtu litery, porównanie jej z innymi literami
14. Demonstrowanie symbolu pisania litery przez nauczyciela na tablicy w dużym formacie, bez linii i w liniaturze
15. Pisanie litery w powietrzu, modelowanie na tablicy, na kartce
16. Pisanie litery w zeszytcie ćwiczeń po śladach i bez śladów
17. Pisanie litery w zeszytcie przedmiotowym
18. Prezentacja sposobu pisania wyrazu podstawowego na tablicy, zwracając uwagę na łączeniu
19. Układanie i pisanie zdań z wyrazem podstawowym i innymi wyrazami
20. Dobieranie wyrazów i zdań do obrazków – wycinanie i układanie ich

21. Rozmowa na temat tekstu i ilustracji – wiązanie treści i tekstu z ilustracją
22. Zapoznanie z tekstem „Rodzinny krąg” Wandy Chotomskiej
23. Rozmowa na temat tekstu
24. Wyszukiwanie i odczytywanie w tekście wyrazów i zdań z wyrazami, w których wystąpiła dana litera
25. Wzorowe czytanie tekstu przez nauczyciela lub bardzo dobrze czytającego ucznia oraz odczytanie tekstu przez pozostałe dzieci
26. Zadanie dodatkowe – uzupełnianie tekstu

STWORZENIE SYTUACJI DYDAKTYCZNEJ DO ĆWICZEŃ W MÓWIENIU I WYODRĘBNIANIU WYRAZU PODSTAWOWEGO

Zagadki – przed zajęciami nauczyciel wiesza w klasie obrazki przedmiotów, których nazwy rozpoczynają się na literę „h” (helikopter, hulajnoga, huśtawka, hełm, haft, hokej, hipopotam, herbata). Na tablicy są przyklejone nazwy tych przedmiotów, z wyróżnioną literą „h”. Nauczyciel odczytuje zagadki, których rozwiązaniami są rozwieszzone ilustracje. Zadaniem uczniów jest odnalezienie właściwego obrazka, stanowiącego rozwiązanie zagadki, oraz dopasowanie odpowiedniego podpisu do nich. Po zakończeniu uczniowie jeszcze raz odczytują wszystkie wyrazy. Ważne, aby zagadka, której rozwiązaniem jest „herbata” została podana na samym końcu – jest to wyraz podstawowy.

W domu, na podwórkach, wisały deski
na sznurkach. A gdy na nie dziecko siadło
bujało się jak wahadło. (huśtawka)

Kto na to pytanie prędko mi odpowie:
Co podczas pożaru ma strażak na głowie?
(hełm)

Z kolorowej nitki najzwyczajszą igłą,
powstaje na bluzce cudne malowidło.
(haft)

Na jakim małym pojeździe, pojedziesz
równą drogą, jeśli odpychać się będziesz
w podróży jedną nogą? (hulajnoga)

Gdy w ZOO spod wody się wylania,
zaraz się bierze do ziewania.
Wówczas wygląda groźnie tak, jakby
chciał połknąć cały świat.
(hipopotam)

Między dwiema bramkami
bielutkie boisko.
Gra się krążkiem, bo dla piłki
jest tutaj zbyt ślisko.
(hokej)

Duże śmigło ma u góry,
wkręca się nim prosto w chmury.

Jest podobny do owada
i jak owad wszędzie siada.

(helikopter)

Czarne suche listki w torebce zebrane,
muszą być gorącą wodą zalewane.

Zaparza ją mama dla całej rodziny.
Najlepiej smakuje z plasterkiem cytryny.

(herbata)

Demonstracja różnych herbat – Nauczycielka przynosi różnego rodzaju herbaty (czarną, zieloną, owocową, w torebkach, liściastą, liściastą z owocami, „z fusami”). Uczniowie oglądają je, wąchają, wymieniają się doświadczeniami i wrażeniami. Opowiadają o herbatach, jakie oni pili, jakie lubią.

Zademonstrowanie obrazka przedstawiającego wyraz podstawowy – nauczycielka wiesza na tablicy obrazek przedstawiający herbatę. (załącznik)

Skąd bierze się herbata? – Aby uzyskać odpowiedź na te pytanie, uczniowie oglądają program z serii „Nela Mała Reporterka” pt. „Skąd bierze się herbata?” (czas trwania: 00:14:19). Materiał jest dostępny na stronie Telewizji Polskiej pod adresem: (<http://vod.tvp.pl/22092316/skad-sie-bierze-herbata>).

Rozmowa na temat obejrzanego filmu. Uczniowie udzielają odpowiedzi na pytania:

- Czy herbata rośnie w Polsce? (Nie)
- W jakim kraju była Nela Mała Reporterka, gdzie rośnie herbata? (Na Sri Lance)
- Czym jest herbata – drzewem, czy krzewem? (Krzewem)
- Kto według legendy odkrył herbatę? Jak została „odkryta”? (Według legendy herbatę odkrył chiński cesarz, który lubił pić gorącą wodę. Pewnego dnia wiatr przywiął do jego filiżanki listki herbaty, które się zaparzyły i tak powstała herbata).
- Jak zbierane są liście herbaty? Czy używane są do tego maszyny? Czy to łatwa praca? (Nie, są zrywane ręcznie przez kobiety, które potem wrzucają wszystkie listki do worków, jest to bardzo ciężka i mozolna praca)
- O jakich trzech rodzajach herbat mówiła Nela Mała Reporterka? (O czarnej, zielonej i białej)
- Skąd bierze się biała herbata? (Pozyskuje się ją z maleńkich, młodziutkich listków herbaty)
- Gdzie są suszone liście herbaty? (W fabryce herbaty)
- Czy herbatę białą, zieloną i czarną pozyskuje się z tych samych liści, krzewów herbacianych, czy z różnych? (Z tych samych – aby uzyskać herbatę białą i zieloną należy wysuszyć liście, aby uzyskać herbatę czarną, dodatkowo liście trzeba poddać procesowi fermentacji, który sprawia, że liście ciemnieją i wydobywa się aromat herbaty)
- Do czego służą wielkie maszyny w fabryce herbaty? (Do suszenia, fermentacji i rozdrabniania liści herbaty)
- Czy do herbaty w fabryce z filmu są dodawane chemikalia? (Nie)

Jak przygotowujemy herbatę? Uczniowie otrzymują zestawy obrazków, na których pokazane są kolejne etapy parzenia herbaty. Ich zadaniem jest poukładanie obrazków w odpowiedniej kolejności. Sprawdzenie poprawności na forum. Uczniowie wklejają obrazki do zeszytu.

Nadanie tytułów obrazkom. Dzieci wymyślają krótkie tytuły w formie rozkazującej, a następnie zapisują je do zeszytu tak, aby uzyskać pełną instrukcję parzenia herbaty. Nauczyciel zapisuje wymyślone przez uczniów zdania na tablicy, np. Ugotuj wodę. Włóż torebkę herbaty do kubka. Wlej gorącą wodę do kubka z herbatą. Poczekaj, aż herbata się zaparzy. Dodaj łyżeczkę cukru. Pomieszaj herbatę łyżeczką. (załącznik)

ANALIZA I SYNTEZA SŁUCHOWO – WZROKOWA WYRAZU PODSTAWOWEGO

Odczytywanie wyrazu podstawowego sylabami i w całości. Nauczyciel wiesza na tablicy ilustrację, przedstawiającą herbatę (załącznik), wraz z podpisem (pismem pisanym i drukowanym). Uczniowie głośno odczytują cały wyraz, pojedynczo i chóralnie. Następnie nauczyciel dzieli wyraz „herbata” na sylaby, wspólnie z wyklaskiwaniem (her – ba – ta), przy okazji dokonując zapisu na tablicy, z użyciem myślników. Uczniowie powtarzają po niej chóralnie, rytmicznie klaszcząc, tupiąc, uderzając lekko dłońmi o ławkę bądź w kolana. Następnie o to samo proszeni są pojedynczy uczniowie, można to ćwiczenie także wykonywać w parze. Na końcu wyraz jest odczytywany znów w całości.

Odczytywanie wyrazu głoskami oraz dokonanie syntezy. Nauczyciel powoli i wyraźnie mówi wyraz herbata, a następnie dzieli go na pojedyncze głoski (h – e – r – b – a – t – a), zapisując go na tablicy w podanej formie. Dzieci powtarzają chóralnie, odczytując kolejne głoski, to samo ćwiczenie jest wykonywane przez pojedynczych uczniów na forum klasy. Potem wyraz jest odczytywany w całości (np. h – e – r – b – a – t – a → herbata).

Przy okazji powyższych ćwiczeń uczniowie odpowiadają na pytania:

- Z ilu głosek składa się wyraz „herbata”? Z jakich głosek się składa?
- Z ilu sylab składa się wyraz „herbata”? Z jakich sylab się składa?
- Jaka głoska jest na początku wyrazu herbata? Jaka głoska jest na końcu?
- Jakie samogłoski znajdują się w słowie „herbata”? Ile ich jest?
- Jakie spółgłoski znajdują się w słowie „herbata”? Ile ich jest?

Wyróżnianie samogłosek i spółgłosek określanie miejsca podanych głosek i wymawianie ich w izolacji. Uczniowie otrzymują od nauczyciela kartoniki w kolorze niebieskim i czerwonym (symbolizujące samogłoski i spółgłoski), układają z nich schemat słowa „herbata” (niebieskie kartoniki w miejsce spółgłosek, czerwone w miejsce samogłosek). Następnie układają kartoniki, uwzględniając podział na sylaby, pamiętając o odczytywaniu wyrazów (dokonując analizy i syntezy). Następnie uczniowie mówią, z jakich głosek składa się wyraz „herbata”, wymawiają je w izolacji.

Wyodrębnianie w wyrazie nowej głoski, wyszukiwanie innych wyrazów, zawierających daną głoskę w nagłosie, śródgłosie i wygłosie. Nauczyciel pyta raz jeszcze: „Na jaką literę zaczyna się wyraz herbata?” Po uzyskaniu odpowiedzi, zadaje kolejne pytanie: „Czy znacie inne wyrazy, które zaczynają się na głoskę h?” Po podaniu kilku przykładów (dzieci mogą posiłkować się przykładami, które wystąpiły w zagadkach na początku zajęć), nauczyciel pyta czy znają przykłady, gdzie „h” wystąpi na końcu. Prawdopodobnie dzieci nie znajdą takiego wyrazu, jest niemal pewne, że będą podawały wyrazy z „ch” na końcu – wtedy należy wytłumaczyć różnicę i powiedzieć, że „ch” stanowi jedną głoskę i nie jest to to samo, co „h”. Należy powiedzieć dzieciom, że w języku polskim istnieje tylko jeden wyraz, gdzie „h” znajduje się na końcu i jest to słowo „druh” (zapewne konieczne będzie wytłumaczenie znaczenia tego słowa) – tę informację przekazujemy jednak wyłącznie w ramach ciekawostki.

Nauczyciel zapisuje podane wyrazy na tablicy. W ramach utrwalenia tychże wyrazów, uczniowie mogą zagrać w grę „Podawanie piłki” – wszyscy stają w kole. Uczniowie podają sobie piłkę, wymawiając przy tym słowo na „h”. Kto się pomyli, bądź zbyt długo się zastanawia – odpada z gry.

Analiza i synteza wzrokowa wyrazu „herbata”. Uczniowie otrzymują kartę pracy (załącznik), którą wklejają do zeszytu. Na karcie jest zapisany wyraz „herbata” całościowo, z podziałem na sylaby i głoski. W każdym z tych przykładów uczeń zaznacza kółkiem literę „h”. W pustej ramce rysuje rysunek herbaty (wyrazu podstawowego). Ramki na dole karty symbolizują schemat wyrazu – zadaniem dziecka jest pokolorowanie prostokątów oznaczających spółgłoski na niebiesko, a samogłoski – na czerwono.

NAUKA PISANIA MAŁEJ I WIELKIEJ LITERY ORAZ ŁĄCZENIE JEJ Z INNYMI LITERAMI

Zaprezentowanie wzoru nowej litery, pisanej: małej i wielkiej. Nauczyciel przedstawia uczniom wzór nowej litery: demonstruje dwie papierowe tablice (białe tło), na których widnieje wielka i mała litera „H” (załącznik) w formacie A4 lub A3, mówiąc przy tym: *To jest wielka litera „H.” „To jest mała litera „h.”* Dodatkowo można wyświetlić wzory liter na tablicy interaktywnej, w tym przypadku nie wolno zapominać o wzorze na papierze – tak, aby uczniowie mieli możliwość zerkania na niego. Uczniowie przyglądają się literze. Nauczyciel prosi wybranych uczniów o wskazanie wielkiej bądź małej litery „H” (*Olu wskaż wielką literę „H”*).

Analiza kształtu litery, porównanie jej z innymi literami. Nauczyciel prosi uczniów, by powiedzieli, z jakich elementów składają się obie litery (laseczki, kreseczki, pętelki, etc.) i w jakim miejscu litery się znajdują. Następnie pyta, z jaką, dotychczas poznaną literą, kojarzy się dzieciom wielka i mała litera „H”, a następnie – jaki przedmiot jest podobny do tego symbolu. Dzieci, mając przed oczyma obraz litery, podają swoje pomysły, omawiają je wspólnie z nauczycielem,

Demonstrowanie symbolu pisania litery przez nauczyciela na tablicy w dużym formacie, bez linii

i w liniaturze. Nauczyciel zapisuje wielką i małą literę „H” na tablicy, powoli, komentując każdy ruch (np. *Zaczynamy od góry, od narysowania kreski. Ustawiamy ołówek w połowie kreski i zaczynamy kreślić zawijasa* etc.). Czyni to kilkakrotnie – zarówno jeden, jak i drugi znak – tak, by dzieci mogły przypatrzeć w jaki sposób litery są kreślone.

Nauczyciel przedstawia planszę formatu A4 i A3, na której widnieje pisana literę „H” w liniaturze, umiejscawia w widocznym miejscu. Uczniowie przyglądają się jej uważnie. Nauczyciel dokonuje zapisu tejże litery w liniaturze (na tablicy). Robi to kilkakrotnie, by uczniowie zapoznali się ze schematem kreślenia.

Pisanie litery w powietrzu, modelowanie na tablicy, na kartce. Ćwiczenia w pisaniu litery. Uczniowie, z pomocą nauczyciela „piszą” litery w powietrzu, następnie na ławce i na kartce (bez użycia narzędzia kreślarskiego). Tę samą czynność wykonują, zapisując wyrazy na talerzyku, wypełnionym mąką, kaszą lub innym sypkim materiałem oraz na literze sensorycznej wielkiej i małej (załącznik). Nauczyciel nadzoruje pracę uczniów i w razie trudności służy pomocą.

Pisanie litery w zeszytcie ćwiczeń po śladach i bez śladów. Dzieci uczą się pisać wielką i małą literę „H” w liniaturze, po śladzie i bez w zeszytcie ćwiczeń i na kartach pracy. Na początku uczniowie piszą litery w powiększonej liniaturze, z czasem dokonują zapisu na mniejszej (załącznik).

Pisanie litery w zeszytcie przedmiotowym. Dziecko doskonali umiejętność pisowni litery „H” w zeszytcie przedmiotowym. Nauczyciel zapisuje tam poprawny model litery, zarówno wielkiej, jak i małej. Zadaniem dziecka jest zapis całej linijki poznanego symbolu, zgodnie z przedstawionym przez wychowawcę wzorem.

Prezentacja sposobu pisania wyrazu podstawowego na tablicy, zwracając uwagę na łącznia, potem w zeszytcie. Nauczyciel dokonuje zapisu wyrazu „herbata” na tablicy – robi to powoli i dokładnie, wcześniej prosi dzieci, by uważnie przyglądały się, w jaki sposób powinno się zapisywać tenże wyraz. W razie potrzeby, zapisuje ten sam wyraz jeszcze raz. Dzieci odczytują wyraz. Nauczyciel prosi jedno z dzieci, by podeszło i wskazało w wyrazie wszystkie łączenia między literami, sam podkreśla to jeszcze raz. Następnie dzieci zapisują wyraz „herbata” w powietrzu, na dużej kartce, na blacie ławki (w razie potrzeby można i zapisywać w kaszy, aczkolwiek nie jest to konieczne). Nauczyciel zapisuje wyraz podstawowy „herbata” w zeszytach uczniów w sposób prawidłowy, dzieci mają za zadanie odwzorować go, zwracając szczególną uwagę na liniaturę oraz łączenia z innymi literami.

Układanie i pisanie zdań z wyrazem podstawowym i innymi wyrazami. Nauczyciel prosi uczniów o wymyślenie zdania z użyciem słowa „herbata”, a następnie o podanie swoich propozycji na forum. Uczniowie mówią swoje pomysły. Nauczyciel zapisuje najciekawsze zdanie na tablicy, uczniowie je

przepisują. Następnie pyta uczniów: „Jakie inne słowa na literę h poznaliśmy dzisiaj?” Uczniowie je podają – można posilkować się podpisami do obrazków oraz obrazkami, które były hasłami do zagadek w zadaniu pierwszym. Nauczyciel prosi dzieci o wybranie jednego dowolnego słowa z podanych i wymyślenie z nim zdania, które następnie dzieci mówią na głos. Znow zapisujemy wybrane zdanie na tablicy, dzieci przepisują. Na końcu uczniowie samodzielnie wymyślają swoje własne zdanie i samodzielnie zapisują je do zeszytu. Nauczyciel nadzoruje poprawność zapisu w zeszytach, w razie potrzeby służy pomocą. Chętne dzieci odczytują swoje zdania.

Dobieranie wyrazów i zdań do obrazków – wycinanie i układanie ich. Uczniowie otrzymują zestaw obrazków i pasujących do nich podpisów. Ich zadaniem jest wycięcie wszystkich elementów tejże układanki i dopasowanie danego podpisu do wybranego obrazka. Zadanie jest sprawdzane na forum klasy. Potem uczniowie wklejają układankę do zeszytu.

Hubert jeździ na hulajnodze.

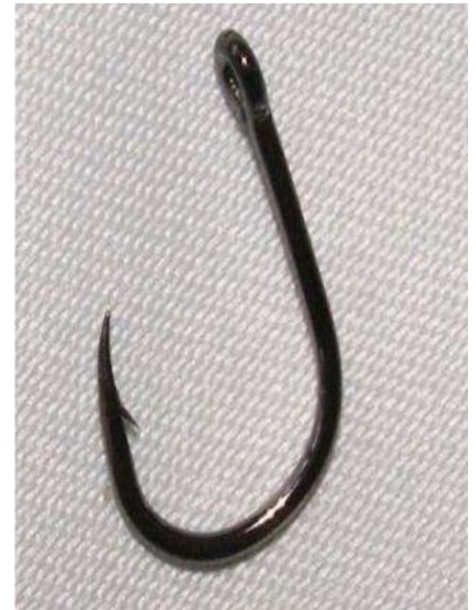
Henio gra w hokeja.

Hania huśta się na huśtawce

hak

hełm

haft



CZYTANIE TEKSTU Z NOWĄ LITERĄ

Rozmowa na temat tekstu i ilustracji – wiązanie treści i tekstu z ilustracją. Zademonstrowanie uczniom fotografii przedstawiającej rodzinę siedzącą przy stole i pijącą herbatę (załącznik). Nauczyciel prosi uczniów o opis fotografii:

- Kto znajduje się na obrazku? Jak wyglądają te osoby?
- Gdzie one się znajdują?
- Co robią? O czym rozmawiają?
- Kto w waszym gronie spędza czas w ten sposób?
- Czy wy spędzacie czas ze swoją rodziną w taki sposób? Jak często wam się to zdarza?
O czym wtedy rozmawiacie?

Zapoznanie się z tekstem. Głośne odczytanie przez nauczyciela wiersza „Rodzinny krąg” Wandy Chotomskiej celem zaznajomienia się dzieci z treścią wiersza.

Rodzinny krąg

Autor: Wanda Chotomska

Najpierw zaparz esencji troszeczkę,
potem wyjmij z szuflady łyżeczkę,
nie rób z siebie leniucha,
wytrzyj szklankę do sucha,
żeby szklanka nie pękła,
to łyżeczkę w nią włóż,
nalej wrzątek z czajnika i już.

Dla mamy herbata,
dla taty herbata,
herbata dla siostry,
herbata dla brata,
nalana, podana
z plasterkiem cytryny –
rodzinna herbatka
dla całej rodziny.

Każdy cukier już wsypał do środka,
nikt nie pije herbaty ze spodka,
szklankę bierze się w rękę,
szklanka śpiewa piosenkę
herbacianą i szklaną,
którą każdy już zna,
bo to właśnie piosenka jest ta.

Potem będziesz wspominał po latach:
– U nas w domu to była herbata!
Nikt już takiej nie parzy,
można tylko pomarzyć,
bo jest dobra na smutek,
na szarugę i wiatr
ta rodzinna herbatka sprzed lat.

Rozmowa na temat tekstu. Po odczytaniu tekstu następuje wyjaśnienie trudnych słów (zwłaszcza: „esencja”, „szaruga”). Następuje rozmowa sterowana na temat wiersza, uczniowie udzielają odpowiedzi:

- O czym był ten wiersz? O jakim napoju jest mowa?
- Co według wiersza należy po kolei zrobić, by przygotować herbatę? Co należy do niej dodać?
- Dla kogo jest przygotowana herbatka?
- Na co jest dobra herbatka?
- Czy wy pijecie herbatę w domu? Jeżeli tak to jaką? Kiedy i w jakich okolicznościach pijecie herbatę?

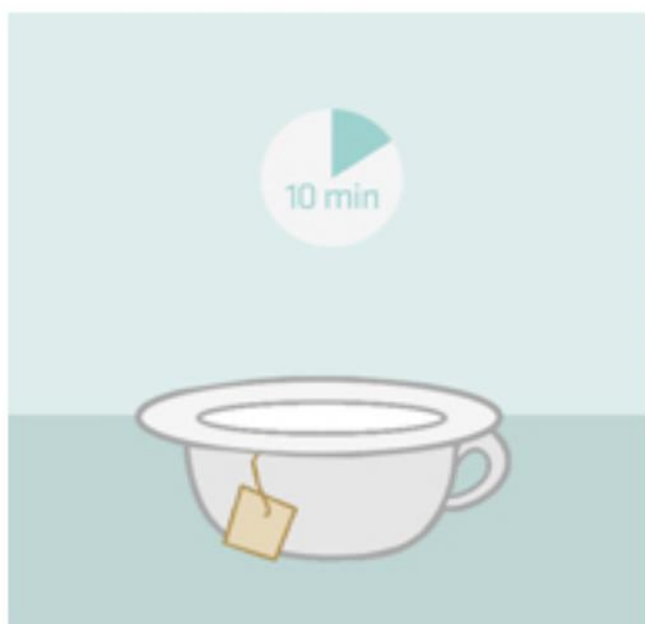
- Czym są wspomnienia? Po co ludzie wspominają? W jakich okolicznościach ludzie wspominają? Czy wy macie jakieś swoje radosne wspomnienia?

Wyszukiwanie i odczytywanie w tekście wyrazów i zdań z wyrazami, w których wystąpiła dana litera. Po udzieleniu odpowiedzi na wszystkie pytania uczniowie wyszukują i podkreślają wszystkie wyrazy, w których wystąpiło „h” (czyli wyraz „herbata” oraz wyrazy pokrewne typu „herbatka”, „herbaciana”), . Należy też zwrócić uwagę na występowanie wyrazów z „ch” oraz na ich pisownię. (leniuch, suchy). W każdym wyrazie dzieci zaznaczają literę „h” niebieską kredką. Następnie uczniowie odczytują wersy, w których wystąpiło słowo z omawianą literą.

Wzorowe czytanie tekstu przez nauczyciela lub bardzo dobrze czytającego ucznia oraz odczytanie wiersza przez pozostałe dzieci. Nauczyciel prosi dobrze czytającego ucznia o ponowne odczytanie tekstu w całości na głos, w przypadku braku – robi to samodzielnie. Uczniowie uważnie śledzą tekst. Następnie kilkoro dzieci, odczytuje wiersz „Rodzinny krąg”, po fragmencie.

Dodatkowe zadanie – Uzupełnienie tekstu. Uczniowie otrzymują fragment trzeciej zwrotki wiersza z tekstami luk do uzupełnienia. Ich zadaniem jest wpisanie odpowiednich wyrazów (załącznik).



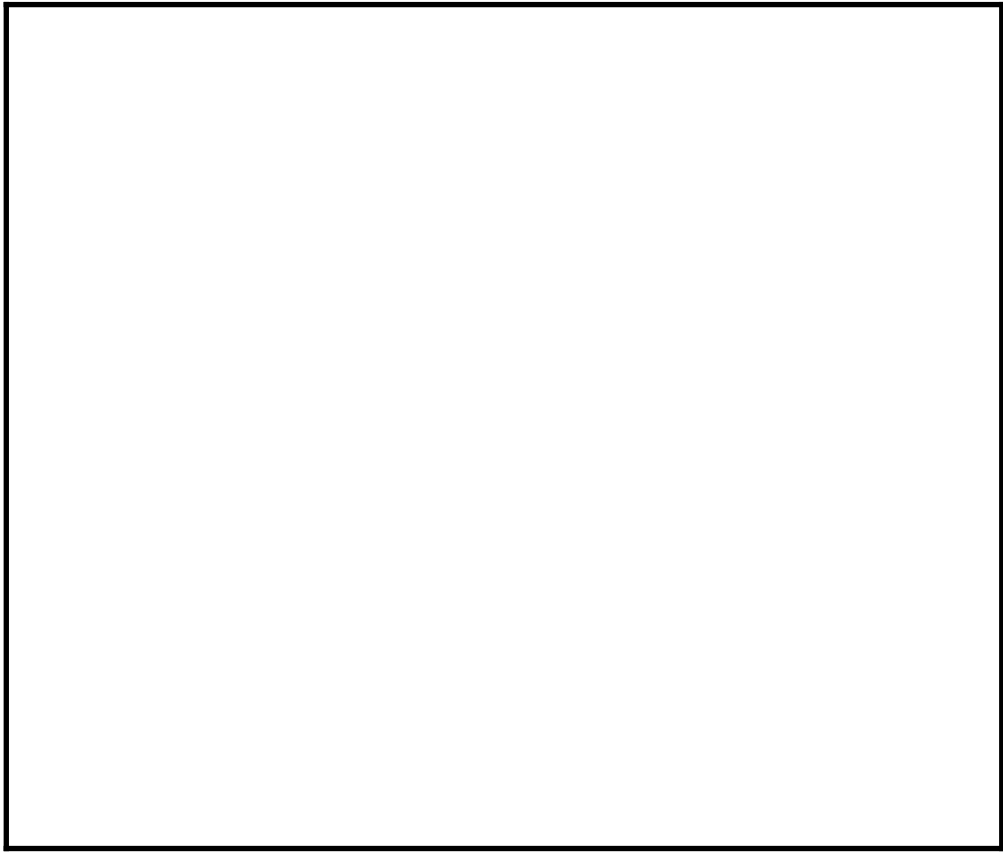






herbata

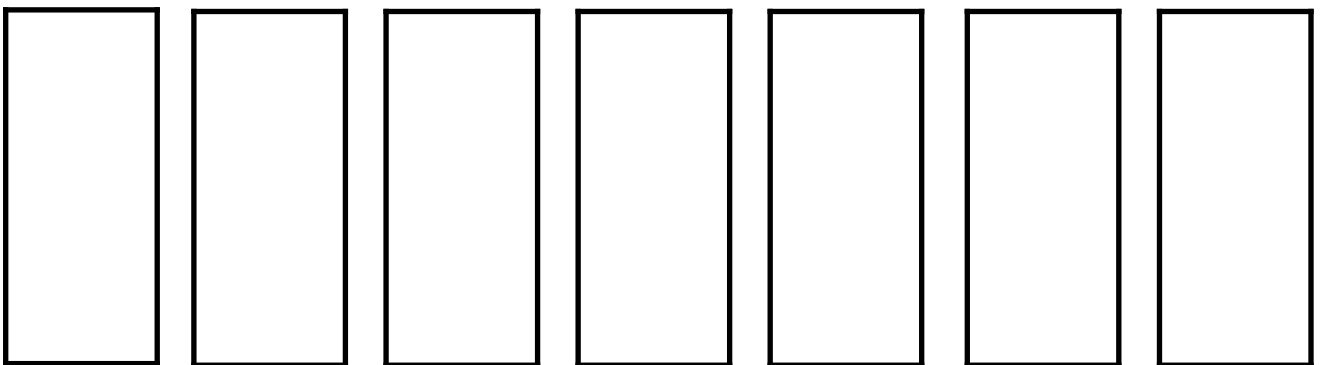
herbata

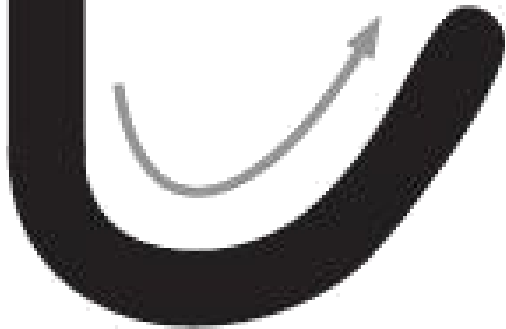
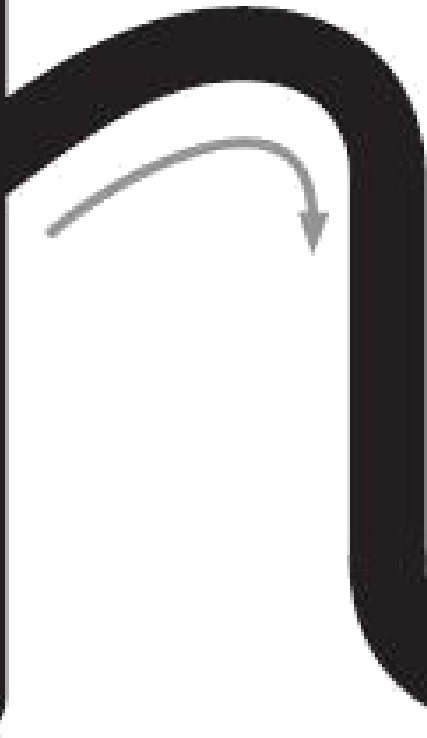
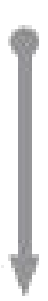


herbata

her - ba - ta

h - e - r - b - a - t - a







Handwriting practice row 1: Cursive letter 'n' on a four-line grid. The first 'n' is solid black, and the following six are light gray for tracing.

Handwriting practice row 2: Cursive letter 'n' on a four-line grid. The first 'n' is solid black, and the following six are dotted for tracing.

Handwriting practice row 3: Cursive letter 'n' on a four-line grid. The first 'n' is solid black, and the rest of the line is blank.

Handwriting practice row 4: Cursive letter 'h' on a four-line grid. The first 'h' is solid black, and the following six are light gray for tracing.

Handwriting practice row 5: Cursive letter 'h' on a four-line grid. The first 'h' is solid black, and the following six are dotted for tracing.

Handwriting practice row 6: Cursive letter 'h' on a four-line grid. The first 'h' is solid black, and the rest of the line is blank.

H h

H H H H H H H H H H H H H H H H

H H H H H H H H H H H H H H H H

H H H H

h h h h h h h h h h h h h h h h

h h h h h h h h h h h h h h h h

h h h h h h h h h h h h h h h h

Każdy _____ już
wsypał do środka,
nikt nie pije _____
ze spodka,
szklanekę bierze się w rękę,
_____ śpiewa
piosenkę
herbacianą i szklaną,
którą każdy już zna,
bo to właśnie _____
jest ta.