Muzyka klasa 7 19.05.2020r.(2x45)

Cele:

Uczeń zna twórczość i wie kim był Henryk Mikołaj Górecki

Uczeń potrafi analizować utwory

Uczeń rozróżnia poezję śpiewaną oraz zna artystów którzy są prekursorami w tym gatunku

Uczeń umie zaśpiewać utwór: „Piosenka wiosenna”

**Piosenka wiosenna**

Zad. 1.

Posłuchaj i oceń czy jest to utwór wielogłosowy czy solowy?

<https://www.youtube.com/watch?v=pBv5T7gUiPo>

zwróć uwagę na nastrój spokoju, zamyślenie i modlitwy. Co wpływa na nastrój utworu?

Zad. 2.

Przeczytaj i sporządź krótką notatkę, ( wybierz te informacje, które jesteś w stanie zapamiętać) na temat kompozytora.

**Henryk Mikołaj Górecki** – uważany jest za jednego z najwybitniejszych współczesnych kompozytorów. Regularną naukę w szkole muzycznej rozpoczął dopiero w wieku 19 lat. Z wyróżnieniem ukończył studia muzyczne i bardzo szybko dał się poznać jako twórca niezwykle oryginalny. Coraz bardziej interesował się muzyką ludową; szczytowym osiągnięciem tego nurtu twórczości Henryka Mikołaj Góreckiego jest III Symfonia op. 36 „Symfonia pieśni żałosnych”. Amerykańsko – angielskie nagranie tego arcydzieła przyniosło kompozytorowi światową sławę – sprzedano ponad milion egzemplarzy płyt! Rezultatem połączenia dwóch innych fascynacji Góreckiego – muzyką chóralną i pieśnią sakralną – jest szereg kompozycji kościelnych na chór mieszany, w tym Amen

Zad. 3.

Przeczytaj tekst piosenki

Piosenka wiosenna

Wolna Grupa Bukowina

Zagram dla ciebie na każdej gitarze świata  
Na ulic fletach, na nitkach babiego lata.  
Wyśpiewam jak potrafię księżyce na rozstajach  
I wrześnie i stycznie i maje.  
I zagubione dźwięki i barwy na płótnach Vlamincka  
I słońce wędrujące promienia ścieżynką.

Graj nam graj, pieśni skrzydlata  
Wiosna, taniec nasz niesie po łąkach  
Zatańczymy się w sobie do lata,  
Zatańczymy się w sobie bez końca.

A blask co rozświetla me ręce gdy pisze  
Nabrzmiał potrzebą rozerwania ciszy.  
Przez okno wyciekł pełna go, teraz chmara wronia  
Dziobi się w dziobów końcach, a w ogonach ogoni.  
A pieśń moja to niknie to wraca  
I nie wiem co bym zrobił, gdybym ją utracił.

Muzyka: Wojciech Jarociński

Słowa: Wojciech Belon

Zad. 4.

Posłuchaj utwór „Piosenka wiosenna” Wolnej Grupy Bukowina. Spróbuj zaśpiewać z wersją oryginalną.

<https://www.youtube.com/watch?v=gxCHicuPmQA>

**Poezja śpiewana**

Piosenka legendarnego zespołu Wolna Grupa Bukowina należy to tzw. **poezji śpiewanej**. Najważniejszym elementem utworu tego gatunku jest poetycki tekst o głębokiej treści, do którego dodana jest subtelna muzyka. Melodia podkreśla i wzmacnia przekaz tekstu, dlatego najczęściej wykonywana jest w skromnej aranżacji – gitary lub fortepianu. Właśnie w tym połączeniu poezji z muzyką – wykonawca skłania słuchaczy do refleksji poprzez bogatą interpretację.

zad. 5.

Przeczytaj teksty i posłuchaj innych wykonawców tworzących w tym gatunku muzycznym.

1. Elżbieta Adamiak – piosenkarka i gitarzystka, kompozytorka utworów z nurtu poezji śpiewanej  
     
   No i co chyba wiosna  
     
   No i co? Chyba wiosna  
   Niby rzecz całkiem prosta  
   A wątpliwość gdzieś w sercu się czai  
   Bo tu niby symptomy  
   Ale znów z drugiej strony  
   Bo to raz już zapowiadali  
     
   Dziadzio kupił już tytoń  
   Fajkę ma już nabitą  
   Czeka, aż wyschnie ławka przed domem  
   Na tę ławkę i chwilę  
   Czekał przez całą zimę  
   Całą zimę zbierał "Przekroje"  
     
   Wiosna - pierwsze litery z wiolonczeli i ze snów  
   Wiosna - znów zielenieje, znów się kurzy z kocich łbów  
   Wiosna - pierwsze litery w wiolonczeli i we snach  
   Wiosna - znowu poeci o Wenecji i o bzach, i o bzach  
     
   Już się chyba na wyż ma  
   Sąsiad chciałby mieć wyżła  
   Smutnooką, rasową morduchę  
   Która pozna, zaszczeka  
   Złe wyczuje z daleka  
   Sąsiad wie, bo na piątym mają Muchę  
     
   Wiosna - pierwsze litery z wiolonczeli i ze snów  
   Wiosna - znów zielenieje, znów się kurzy z kocich łbów  
   Wiosna - pierwsze litery w wiolonczeli i we snach  
   Wiosna - znowu poeci o Wenecji i o bzach, i o bzach  
     
   No i co, taka wiosna  
   Niby rzecz całkiem prosta  
   Ot, przyroda się budzi z uśpienia  
   A tu wyżeł i koty  
   Wyż, Wenecja, kłopoty  
   Ileż przy tym roboty  
   Ileż przy tym zdrowego myślenia

|  |  |
| --- | --- |
| **Autor tekstu:** | Andrzej Poniedzielski |
| **Kompozytor:** | Elżbieta Adamiak |

<https://www.youtube.com/watch?v=VlcGro_XfXk>

1. Elżbieta Adamiak  
   Milcząca nadzieja
2. Idziesz przez ludzkich tysiąc rąk  
   Wciąż nie stworzona  
   Co chcesz mi oddać, a co wziąć  
   Czego dokonać  
     
   Ref. A z tobą noce, z tobą dni  
   Nadziejo tlisz się jeszcze  
   Jakby przez płomień, jak przez dym  
   Drwisz ze mnie moim wierszem  
     
   2. Przez ogród moich zwiędłych słów  
   Nieopowiedzianych  
   Idziesz, przychodzisz nie wiem skąd  
   Wchodzisz w najskrytsze plany  
     
   Ref. A z tobą noce, z tobą dni…  
     
   3. Śniąca się smutnym białym snem  
   Siadasz obok przy stole  
   Milczeniem swoim budzisz mnie  
   Wielbiąc moją bezwolę  
     
   Ref. A z tobą noce, z tobą dni...

|  |  |
| --- | --- |
| **Kompozytor:** | Elżbieta Adamiak |
|  |  |
| **Autor tekstu:** | Waldemar Chyliński |

<https://www.youtube.com/watch?v=z73CYCslnrI>

1. Bob Dylan – światowej sławy amerykański poeta, pisarz, pieśniarz i kompozytor, laureat literackiej Nagrody Nobla  
   <https://www.youtube.com/watch?v=MMFj8uDubsE>
2. Bob Dylan

<https://www.youtube.com/watch?v=oecX_1pqxk0>

1. Wojciech Bellon– pieśniarz, poeta, kompozytor współzałożyciel zespołu Wolna Grupa Bukowina

Pieśń łagodnych

Ile - światłem prowadzeni -  
Dróg powietrza przejść zdołamy?  
W ilu rzekach zanurzymy stopy?  
Ile w nas zdumienia jeszcze?  
Ile złudzeń niestraconych?  
Światów ile nieodkrytych wokół? (x2)  
  
Zadajemy te pytania głosem ptasim,  
Niech prowadzą nas bez odpowiedzi nawet,  
Niech się wznoszą, niech się wznoszą,  
Aż zabłysną tęczą - do krainy łagodności bramą.  
  
Białych plam poszukiwacze  
Wszędzie: w sobie, poza sobą  
Odkrywamy karty niezwyczajne.  
Oto morza falowanie,  
Statek ze szkarłatnym żaglem,  
Oto splot płomienia życiodajny. (x2)  
  
Niech zakwita, niech oczyszcza, niech kształt nada  
Temu, co w nas tkwi gdzieś na dnie samym,  
Niech się wznosi, niech się wznosi,  
Aż zabłyśnie tęczą - do krainy łagodności bramą.

|  |  |
| --- | --- |
| **Autor tekstu:** | Wojciech Bellon |
| **Kompozytor:** | Wojciech Jarociński |

<https://www.youtube.com/watch?v=oHaNcmhevYs>

Zad. 6.

1. dowiedz się czym była „kraina łagodności”.
2. Zapisz nazwiska związane z krainą łagodności.
3. Wybierz 3 utwory, które najbardziej rozumiesz.

Zad. 7.

Wybierz dowolny wiersz znanego poety. Spróbuj wzmocnić jego interpretację, dodając środki muzyczne np. szelest kartki, łyżki, przykrywki garnków, drewniane łyżki itd. Wykaż się kreatywnością. Dopasuj dźwięki do treści wiersza. Nagraj swoje wystąpienie na dyktafon. Umieść tam swój głos i dobrane instrumenty.