**Muzyka klasa 4**

**Materiał obejmujący 2 godziny lekcyjne**

**2.04.2020-10.04.2020**

**Temat: w podróży z Chopinem**

1. Słucham Etiudy c-moll: <https://www.youtube.com/watch?v=oPCH_2F_qjE>
2. Przeczytam:

Etiuda c-moll op. 10 nr 12 najprawdopodobniej powstała w Stuttgarcie, gdzie Chopin przebywał od września 1831 r. Wtedy to kompozytor dowiedział się o kapitulacji Warszawy i upadku powstania listopadowego. W swoim pamiętniku napisał: „(...) wróg w domu, przedmieścia zburzone (…) spalili miasto. Ach, czemuż choć jednego Moskala zabić nie mogłem”1. Etiuda ta, opatrzona przez słuchaczy przydomkiem Rewolucyjna, dramatycznie oddaje gmatwaninę uczuć, rozpacz i tragedię, ale też bohaterstwo powstańców. Utrzymany w bardzo szybkim tempie (allegro con fuoco) utwór ma fakturę dwuwarstwową. W dolnej partii kompozytor wpisał ﬁ gurowany, motoryczny ruch szesnastkowy akompaniamentu, momentami bardzo silnie schromatyzowany. Na jego tle wybrzmiewa temat w górnej partii, zawarty w potężnych akordach i energicznych oktawach, rzucanych na klawiaturę w rytmie punktowanym, co wzmacnia i podkreśla dramatyczne napięcie. Etiudę zamyka klamrą zstępująca fraza, zaczerpnięta z początku utworu, zakończona monumentalną kadencją pionów akordowych

1. Słucham Hulanki: <https://www.youtube.com/watch?v=K4oyHho7i48>
2. Wykonuję zadania:

Z tekstu o życiu Fryderyka Chopina wycięto pewne fragmenty. Uzupełnij prawidłowo tekst.

Fryderyk Chopin urodził się w ......................................................................... .......................................................... .

Jego matka ................................................... .......................................................................... i ...................................... Mikołaj .................................................................................................................................................................................. .

Podczas wakacji młody Chopin wyjeżdżał do ........................................................ , gdzie notował ludowe piosenki i melodie. Wykorzystywał je później w swoich ............................................................. i mazurkach.

Był wybitnym ..................................................................... , jego utwory należą do największych skarbów muzycznych wszech czasów. Znano go także niemal w całej Europie jako niezrównanego

 ................................................................................................................................................................................................ .

Zmarł w ................................................... w październiku 1849 roku.

 • Justyna • Paryżu • kompozytorem • pod koniec zimy 1810 roku • Szafarni • pianistę-wirtuoza • ojciec • Paryżu • wcześnie dostrzegli u syna niezwykłe zainteresowania muzyką • polonezach • Żelazowej Wol

**Temat: Wiosna tuż ,tuż…Wpływ muzyki na nastrój człowieka. Odgłosy wiosny**

1. Na podstawie własnych doświadczeń końcże zdanie:

Muzyka ma wpływ na nastrój człowieka, ponieważ …………

1. Wymień i wypisz ( spróbuj nazwać) odgłosy wiosny.